



Théâtre, Contemporain

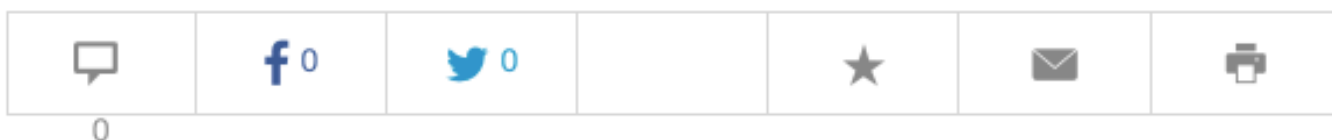
Lewis versus Alice

TT On aime beaucoup | ★★★★★ (aucune note)

Jusqu'au 13 octobre 2019 - Théâtre Gérard-Philipe

Achetez vos billets

Voir les dates



Enigmatique et inclassable, la création de Macha Makeïeff respecte l'injonction de Lewis Carroll à sa légendaire héroïne Alice : il faut oser traverser le miroir pour tutoyer l'imaginaire. Ce qui veut dire que le public a le droit (et même le devoir) de désertier la rationalité et de s'abandonner au flux des sensations. C'est si rare. Impossible de résister au charme envoûtant d'un spectacle pensé comme sont construits les rêves : librement. Dans le monde déréalisé qu'arpente la jeune Alice, se croisent des *ladies* anglaises et des *gentlemen* en costume trois pièces, des humains animaux, des fées et des fantômes. La scène est élastique. Sur ce plateau hors norme, le quotidien n'a plus son mot à dire. On chante plus qu'on ne parle. On glisse plus qu'on ne marche. En rencontrant Lewis Carroll, Macha Makeïeff a trouvé son éden. Elle y précipite ce qui fait le sel de la vie : un fondu enchaîné d'hier et d'aujourd'hui, de fiction et de réalité, d'ici et d'ailleurs, de mort et de vivant, de beauté et d'effroi.

JoëlleGayot (J. G.)