www.lejsd.com

Date: 12/12/2014

TGP / Les enfants ont tout compris

Par: B.L.

vidéo: http://www.lejsd.com/index.php?

s=21&l=fr&t=lejsd2&js=no&cache=1&a=showarticle&r=26141&divpar=left&divid=main 1&divcode=mainBox

Cupidon est-il malade? Ne sont-ce pas plutôt les hommes (et les femmes) adultes qui, sous le regard acéré de deux enfants, Tine et Robin, montrent leur incapacité à aimer? Cupidon est malade, écrite par Pauline Sales et mise en scène par Jean Bellorini, présentée la semaine passée au **TGP** et destinée au jeune public, c'est-à-dire à tous les publics à partir de 10 ans, est un beau moment de **théâtre**, construit à partir du *Songe d'une nuit d'été*de Shakespeare.

Un conte moderne, ludique, musical où l'on appelle un chat un chat pour le plus grand plaisir de la jeune assistance, auquel Tine et Robin (délicieusement interprétés par Olivia Châtain et Julien Gaspar) assistent avec une incrédulité effarée. Les adultes s'aiment, se déchirent, s'aiment à nouveau, entre égoïsmes et coups de foudre sans que les enfants comprennent pourquoi. « Les amours des grands sont de drôles de spectacles pour les enfants! », constatent-ils.

Mais point de morale ici. Pauline Sales et Jean Bellorini nous parlent de l'engagement, de la passion et, surtout, de l'incroyable maturité des enfants. Une maturité riante que l'on a pu constater au salut final, sous les vivats juvéniles. À côté de nous, deux adultes, jeunes pourtant, manifestement enseignants, semblaient affolés du spectacle. Les enfants, eux, étaient ravis. Et avaient tout compris. Comme Tine et Robin.

http://www. theatregerardphilipe.com/cdn/



Ce site, émanant du journal de Saint-Denis, diffuse des articles en lien avec l'actualité locale.

Cible
Grand Public

Dynamisme*: 124

* pages nouvelles en moyenne sur une semaine