

# les Inrockuptibles



SCENES

## L'écume des jours

22/01/19 18h00

ABONNE



PAR

Fabienne Arvers

### L'écume des jours

Avec *Anguille sous roche*, Guillaume Barbot offre à Déborah Lukumuena un premier rôle au théâtre mémorable.

Elle emplit tout l'espace de sa voix tour à tour volcanique et mutine, de son regard rieur ou bouleversé et de son corps qui ressemble à la mer, en épouse le caprice des vagues et la caresse de l'écume. Déborah Lukumuena est Anguille, cette toute

jeune femme trahie par son amant et rejetée par son père à l'annonce de sa grossesse. Elle décide de quitter Anjouan sur un kwassa-kwassa, un de ces rafiots où s'entassent tous ceux qui veulent fuir la misère pour rejoindre l'île phare des Comores, Mayotte, mais qui souvent périssent en mer.

### **Teaser d'Anguille sous roche**

Dans ce roman écrit par un jeune auteur de 27 ans, Ali Zamir, on entend la voix d'Anguille, naufragée, accrochée à un réservoir, égrenant le fil de sa vie avant la noyade finale. Nul misérabilisme dans cette fuite éperdue, nulle légitimation d'un exil décidé par une âme en souffrance ; juste l'écoute sensible, précise, d'un être qui invoque les images de sa vie avant de la quitter. *“Avant de disparaître nettement je veux terminer toutes mes images car il en reste beaucoup, je veux voir la suite de mes souvenirs.”*

### **Le temps s'écarte pour que pénètrent en lui des ressacs du passé**

Sur le plateau recouvert d'eau, ouvert sur un angle aigu et rehaussé d'une toile aux reflets argentés par les jeux de lumière, Déborah Lukumuena incarne Anguille avec une force et une ferveur qui obligent le temps à s'écarter pour que pénètrent en lui des ressacs du passé, sur une musique d'Yvan Talbot et Pierre-Marie Braye-Weppe. Après sa révélation dans le film *Divines* de Houda Benyamina, c'est sa première apparition au théâtre et elle est magistrale !

Anguille sous roche d'après le roman d'Ali Zamir, mise en scène Guillaume Barbot, avec Déborah Lukumuena. Jusqu'au 27 janvier, TGP de Saint-Denis. Du 30 janvier au 2 février, Le Tarmac, Paris XXe. Tournée en février