

L'imagination au bout des doigts

A l'heure de la montée des eaux, Michel Laubu, créateur du théâtre Turak, imagine un îlot de survie. Un parcours à suivre.

La Turakie? Un pays où "chaque jour qui passe est un morceau de carton qui ondule", né de l'imagination de Michel Laubu, bricoleur patenté et créateur du Turak, théâtre d'objets nourri essentiellement d'imaginaire, de mythologies et de récupération d'accessoires. Au Théâtre Mouffetard, nouvellement dédié aux arts de la marionnette, cet archéologue du quotidien présente une installation "pour spectateur en promenade", qui résonne singulièrement avec l'actualité.

Normal, Laubu écoute les infos... C'est ainsi qu'après avoir calculé la hauteur prévisible de la montée des eaux, il en a tracé le niveau d'un trait bleu et anticipé le déplacement des populations... Dans son appartement témoin, chaque meuble est devenu un îlot dans un univers réinventé. Objets du quotidien, jouets, yukulélés, brosses à cheveux, fers à repasser, robinets, étendoirs et pinces à linge,... ou encore Sophie la girafe trouvent une nouvelle destination, changent de vie, comme cet aquarium transformé en séchoir à guitare (!) Tout cela en attendant le retour de la mer(e),... Car en Turakie, tout est possible. D'autres étapes (1) sont au programme de ce voyage à surprises.

(1) A la Halle Saint-Pierre, l'exposition *L'Habitant de Turakie*, jusqu'au 30 mars.

L'appartement témoin**

Le Mouffetard, Théâtre des arts de la marionnette, 73 rue Mouffetard, Paris 5e. Tél. 01 84 79 44 44. www.lemouffetard.com Jusqu'au 12 mars.

Les 2 et 4 mars, *Gardien de phare(s) et autres loupottes*, spectacle impromptu, au Mouffetard. Au TGP de Saint-Denis, du 8 au 30 mars, la dernière création de Turak, *Sur les traces du ITFO*.

Évaluation du site

Le site du Journal du Dimanche diffuse l'actualité des articles concernant l'actualité générale française et internationale.

Cible
Grand Public

Dynamisme* : 148

* pages nouvelles en moyenne sur une semaine