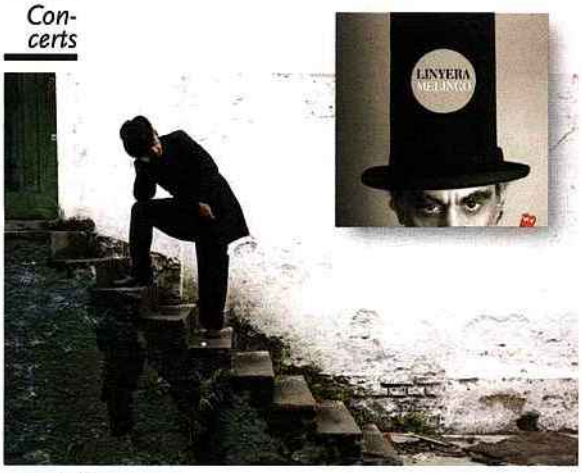
Con-certs



Melingo

À mille lieux des ambiances délicates et surannées du tango de salon, Melingo creuse, album après album, le sillon d'un « *tango canaille* » aussi captivant que dangereusement mortifère. Avec *Linyera*, son nouvel opus studio, le chanteur argentin revêt de nouveau ses oripeaux de mauvais garçon des faubourgs et se fait le porte-voix de tout ce que la cité *porteña* compte d'anges déchus, de marginaux et de laissés-pour-compte. Un tango de chair et de sang, baroque et flamboyant, dont on ne sortira que miraculeusement indemne. *Linyera* est un vertigineux dédale de ruelles obscures au détour desquelles l'on peut tout aussi bien ressasser inlassablement ses idées noires, se faire suriner pour un simple regard ou trouver un impossible réconfort dans les bras défraîchis d'une fille de joie. Un album en clair-obscur, à la densité sidérale. Définitivement affranchi des archétypes du tango classique, Melingo s'offre même quelques belles dérives sur des territoires musicaux inconnus, comme en témoignent les effluves de bossa nova du superbe et aérien *Después de pasar* ou les harmonies de blues célestes et décadentes de l'inquiétant *La maceta*. C'est dans le cadre du 31e festival Banlieues Bleues que Melingo viendra défendre ce nouvel album sur les planches du Théâtre Gérard Philipe à Saint-Denis. Ne le manquez pas !

[LINYERA]
World Village / Harmonia Mundi
[LE 9 AVRIL 20H30]
> Entrée 10 - 18 €

Théâtre Gérard Philipe
59, bd Jules Guesde
93200 Saint-Denis
M° Saint-Denis Basilique
01 48 13 70 00
www.theatregerardphilipe.com