



## AFRICOLOR

### Zanmari Baré

Le 12 décembre à La Dynamo, à Pantin. Le 13 au Théâtre Gérard-Philippe de Saint-Denis ; [www.africolor.com](http://www.africolor.com)



Il y a vingt-cinq ans, Philippe Conrath, fou des musiques de l'Afrique et de l'océan Indien, fondait ce festival. Depuis qu'il en a laissé les rênes à Sébastien Lagrave, il passe son temps à La Réunion avec son ami Danyèl Waro, dont il a toujours défendu (et publié) la musique. Et c'est dans l'entourage de Waro qu'il a découvert un autre talent majeur du maloya : Zanmari Baré (*photo*), merveilleux chanteur, conteur et percussionniste qui, avec « Mayok Flér » (*Bekroz an bann/Cobalt/L'Autre Distribution*), signe un des plus beaux albums de 2013. Musicalité du créole, mélodies limpides ornées du crépitement soyeux des percussions, arpèges de kora, vibrations d'un bérimbau : un enchantement. **B. L.**