

Théâtre Gérard Philipe – CDN Saint-Denis
Fiche technique « Les serments indiscrets. » Mise en scène Christophe Rauck.

Durée de spectacle :

2 heures sans entracte.

Transport :

L'ensemble du décor est transporté par un porteur de 30m3 avec hayon.

Description du décor :

L'espace de jeu est entièrement recouvert d'un tapis de danse noir (fourni)

dans les cintres (de la face vers le lointain) :

- 1 lustre
- 1 rideau à l'italienne noir 6m X 5m - 100% trévia CS – classement au feu M1
- 1 petite toile noire de 3m X 2m - 100% polyester – classement au feu M1
- 2 lustres
- 1 lâcher de riz
- 1 rideau à lamelle blanc – 50% polyester et 50% enduction acrylique – classement au feu M1
- 1 toile de projection noire - - 100% polyester – classement au feu M1

NOUS UTILISONS DES CHANDELIERS EQUIPES DE BOUGIES ALLUMÉES (TOTAL 50 BOUGIES)

Certains éléments de décors ou de machinerie nécessitent d'être fixés au sol. Merci de nous prévenir s'il est impossible de visser dans votre plateau.

Demandes Plateau :

- Ouverture du cadre de scène 12m
- Ouverture de mur à mur : 15m
- Hauteur **minimum** sous gril : 5m
- Profondeur (du nez de scène au mur lointain) : 10m
- 1 escalier (si nécessaire) pour accès scène/salle - coté jardin
- 1 boîte noire : fond de scène noir, pendrillonage à l'allemande et frises

Habillage / maquillage / coiffure :

Loges pour 7 comédiens (4 hommes et 3 femmes)

- 2 machines à laver le linge
- 1 sèche-linge
- 1 séchoir à linge (type Tancarville)
- 1 machine à coudre
- 1 centrale vapeur + 1 table à repasser
- 1 miroir sur pieds
- Portants, cintres, serviettes, lessive liquide machine et mains, etc...

Catering :

Dans les loges

Eau, café, thé, fruits, fruits secs, biscuits salés et sucrés.

Liste matériel Lumière :

Contact régie : Jean-Jacques Lespes 06 74 78 26 84

- 5 x découpes 613 SX 1 KW
- 1 x découpe 713 SX 2 KW
- 4 x PAR CP 60 (220V)
- 1 x PAR CP 61 (220 V)
- 17 x PAR CP 62 (220 V)
- 2 x 2 KW sans lentilles
- 2 x Cycliodes asymétriques 1250 W (ADB)
- 35 x 1000 W PC
- 2 pieds de projecteur

Nous apportons :

- 4 x PAR WFL (110 V)
- 8 x PAR MFL (110 V)
- 1x Bol (lampe 3200 °K)
- 1 x Bol (lampe 5600 °K)
- 3 x « lumistyl » (environ 12 m chacun)
- 4 éléments de herses dichroïques (type T 8)
- 7 lustres lampes claires 60 W (en salle)
- 6 lustres lampes claires 60 W (sur scène)
- 4 platines de projecteur

Liste matériel Son et Vidéo :

Contact régie : François Sallé, 06 67 46 13 31.

Son :

Le dispositif de diffusion sonore s'articule autour de:

- 1 plan stéréophonique sous perché au lointain du plateau. Enceintes 112 XT (x2)
- 1 plan stéréophonique sous perché dans le décor. Enceintes 112 XT (x2)
- 1 plan monophonique, au sol, de part et d'autre du plateau, sur un départ indépendant. Enceintes SB 218 (x2)
- 1 plan stéréophonique en champ diffus, dans la cage de scène. Enceintes 108 XT (x4)
- 1 plan stéréophonique en champ diffus derrière le public (disposition à voir selon les lieux). Enceintes 112XT (x2)
- 1 plan monophonique dans le décor. Enceintes Viboomer, apporté par la compagnie.

- 6 enceintes 112 XT avec lyres
- 2 enceintes 108 XT avec lyres
- 2 enceintes SB 218
- 1 enceinte Viboomer (fournie)

Régie :

- 1 console numérique, DM 1000 ou 01v96 V2, 12 sorties
- 1 carte ADAT est la bienvenue.
- 1 ordinateur + carte son + contrôleur, apportés par la compagnie. Câblage fourni.
- 1 système émetteur/récepteur HF apporté par la compagnie.

Vidéo :

La diffusion vidéo s'articule autour de trois vidéo projecteurs, accrochés en salle. Positions à définir selon les lieux d'accueil. La projection se fait sur les éléments du décor.

Liaison Entre la régie et les vidéo projecteurs en câble coaxial BNC + DMX 512.

Régie :

- 2 caméras au plateau, reliées à la régie par liaison Coaxiale BNC/RCA. (fournies)
- 3 vidéo projecteurs + Shutter DMX (fournis)
- 1 ordinateur + contrôleur + grille + mixette + écran de contrôle. (fournis)

Les régies son/vidéo, se trouveront idéalement en salle, dans l'axe du plateau.

Communications et retours :

- 1 poste intercom HF au plateau
- 1 poste intercom dans les régies son et lumière

Contact :

Régisseur général	Christophe Coupeaux	06,88,05,97,20	c.coupeaux@theatregerardphilipe.com
Régisseur son / vidéo	François Sallé	06,67,46,13,31	frantzoua@hotmail.fr
Régisseur plateau	Rachid Bahloul		
Régisseur lumière	Jean-Jacques Lespes	06,74,78,26,84	jj.lespes@theatregerardphilipe.com
Habilleuse	Marion Gaffiero	06,12,61,47,25	mariongaffiero@gmail.com