Le noir enchante le théâtre. D'étonnantes aventures artistiques se cachent dans les coins sombres des caves, des portes dérobées, des salles obscures. C'est souvent là que s'inscrivent les contours d'une aventure artistique singulière.
Les artistes que nous nous proposons d'accompagner viennent tous des coulisses de ce théâtre qui s'invente avec tout et malgré tout. Ils sont jeunes, moins jeunes, ils ont en commun la délicate inquiétude de la survie qui donne à leurs spectacles une (im)pertinence et une sensibilité propres à leur histoire. Surgir est compliqué, survivre l'est tout autant. C'est autour de ce constat que tous ensemble nous nous sommes retrouvés, la Maison des métallos, le TGP-CDN de Saint-Denis, le Collectif 12 et Arcadi pour présenter ces artistes dans les conditions de travail favorables à l'épanouissement de leurs spectacles, pour le bien de leurs histoires et le plaisir de nos yeux de spectateurs. Surprenons-nous, suivons-les !

Plus d'informations
› www.arcadi.fr
› www.theatregerardphilipe.com
› www.maisondesmetallos.org
› www.collectif12.org

RÉSERVATIONS ET TARIFS

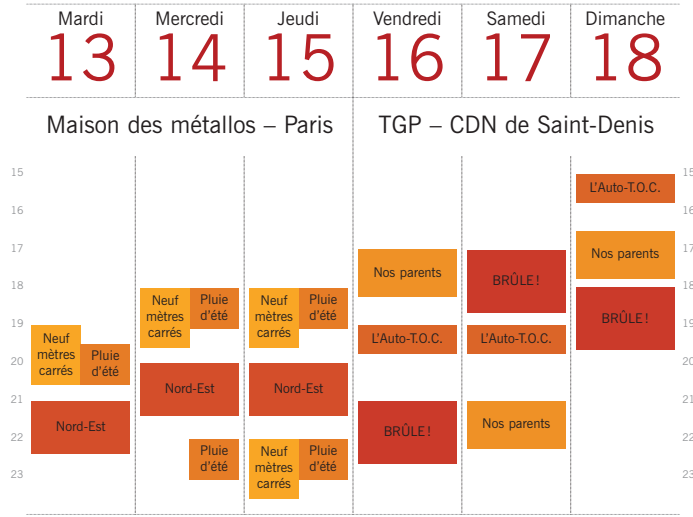
Réservation des places auprès du TGP-CDN de Saint-Denis et de la Maison des métallos.
Premier spectacle
Plein tarif : 14 € / Tarif réduit : 10 €
À partir du deuxième spectacle
Tarif unique : 5 € (sur présentation du premier billet)
Tarifs valables pour l'ensemble de la manifestation

MAISON DES MÉTALLOS

94 rue Jean-Pierre Timbaud, Paris 11e – Tél. 01 48 05 88 27
www.maisondesmetallos.org – info@maisondesmetallos.org
Métros Couronnes (ligne 2), Parmentier (ligne 3)
Bus 96 arrêts Maison des métallos, Saint Maur - Jean Aicard ou rue Oberkampf.
Vélib : station n° 11032
Parking : 11 rue des Trois Bornes. Attention, fermeture à 21 h.

THÉÂTRE GÉRARD PHILIPE – CDN DE SAINT-DENIS

59, boulevard Jules Guesde - 93 207 Saint-Denis Cedex
www.theatregerardphilipe.com
Billetterie : 01 48 13 70 00 - Lundi au vendredi de 12 h à 19 h - samedi de 14 h à 19 h
RER D – Station Saint-Denis
Transilien – Gare du Nord/Saint-Denis, Station Saint-Denis
Métro ligne 13 - Station Saint-Denis Basilique
Parking à 50 m – 6, rue des Chaumettes



Arcadi • juin 2011 • Impression : BLF Impression • Visuel couverture : © picsfive - Fotolia.com • Ne pas jeter sur la voie publique

le nouveau Paris Ile-de-France

une semaine en compagnie

13 > 18 SEPTEMBRE 2011

- MAISON DES MÉTALLOS – PARIS
- TGP – CDN DE SAINT-DENIS
- LE COLLECTIF 12 – MANTES-LA-JOLIE
- ARCADI

la maison des métallos, établissement culturel de la ville de paris
TGP
Collectif 12
ARCADI

MAISON DES MÉTALLOS

NEUF MÈTRES CARRÉS

La compagnie des rescapés / Le Théâtre Ailleurs et Autrement
Mise en scène, scénographie : Sébastien Chenot
Avec Didier Billon, Pierre Devanne, Nathalie Lacoste, Camille Lamache, Audrey Le Boedec, Céline Romand, Geoffroy Vernin

Neuf mètres carrés est l'adaptation pour le théâtre du recueil *Paroles de détenus*, initié par Jean-Pierre Guéno et Radio France : des écrits de détenus, témoignages des conditions de vie en prison. Neuf mètres carrés, c'est aussi la superficie d'une cellule, et celle de l'aire de jeu pour les sept comédiens.

› Mardi 13 septembre à 19 h, mercredi 14 à 18 h, jeudi 15 à 18 h et 22 h (durée : 1 h 35)

LA PLUIE D'ÉTÉ

De Marguerite Duras / Le Club de la vie inimitable
Adaptation, mise en scène : Lucas Bonnifait
Avec Jean-Claude Bonnifait, Ava Hervier, Raouf Raïs

Un roman de Marguerite Duras qui évoque une famille pauvre de Vitry-sur-Seine et son troublant petit garçon qui sait beaucoup sans jamais apprendre…

› Mardi 13 septembre à 19 h 30, mercredi 14 et jeudi 15 à 18 h 30 et 22 h (durée : 1 h 05)

NORD-EST

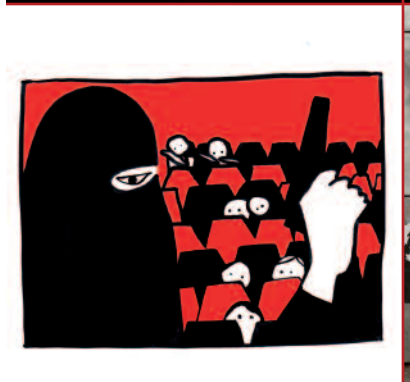
De Torsten Buchsteiner / Compagnie C.O.C.
Mise en scène : Andreas Westphalen
Avec Julie Dumas, Leïla Guérémy, Béatrice Michel

À travers trois monologues, ce texte de Torsten Buchsteiner évoque la prise d'otages d'octobre 2002 à Moscou. Trois jours durant, des rebelles tchétchènes menacent de faire sauter un théâtre. Évoluant entre le plateau et la salle, trois comédiennes incarnent une rebelle, une femme médecin, une spectatrice.

› Mardi 13 septembre à 21 h, mercredi 14 et jeudi 15 à 20 h (durée : 1 h 25)

François Bonnard

Mathilde Chapuis


Alexandra Lacroix

Mathieu Pathé

THÉÂTRE GÉRARD PHILIPE

NOS PARENTS

D'après Hervé Guibert / Collectif Crypsum
Adaptation : Olivier Waibel
Mise en scène : Olivier Waibel et Alexandre Cardin
Avec Alexandre Cardin, Anne Charneau, Miren Lassus Olasagasti

Itinéraire drôle et initiatique, *Nos parents* cherche à faire l'archéologie d'une famille en évoquant les premiers souvenirs, le rapport cruel aux parents, le poids des origines. Dans un dispositif mettant en jeu les photographies personnelles des comédiens, chacun peut se demander si sa mémoire familiale n'est pas tout aussi fragmentée, partielle, mensongère que celle de l'auteur.

› Vendredi 16 septembre à 17 h, samedi 17 à 21 h, dimanche 18 à 16 h 30 (durée : 1 h 15)

L'AUTO-T.O.C.

LE T.O.C.
Mise en scène : Mirabelle Rousseau
Avec Estelle Lesage, Émilie Paillard, Esther Silber, Muriel Malguy, Nicolas Cartier, Matthias Girbig, Étienne Parc, Grégoire Tachnakian

L'Auto-T.O.C. est un colloque de la compagnie T.O.C. sur la compagnie T.O.C. Cette performance auto-fictionnelle rend sensible ce qui fait l'essentiel de la démarche du collectif : un mélange de rigueur et de désordre, d'exigence et de négligence, une lutte contre le réel.

› Vendredi 16 et samedi 17 septembre à 19 h, dimanche 18 à 15 h (durée : 45 minutes)

BRÛLE ! Création

De Ludovic Pouzerate / Le Groupe Krivitch
Écriture et mise en scène : Ludovic Pouzerate
Avec Elsa Hourcade, Bertrand Barré, Stéphane Brouleaux, Antoine Brugière, Étienne Parc, Clément Victor

BRÛLE ! est le sixième texte de Ludovic Pouzerate, qu'il qualifie lui-même de « comédie sur fond d'émeutes ». Cela parle de la précarité et de la brutalité du monde du travail, du renoncement à trente ans, de la capacité de chacun de composer avec la réalité.

› Vendredi 16 septembre à 21 h, samedi 17 à 17 h, dimanche 18 à 18 h (durée estimée : 1 h 40)