



Théâtre Gérard Philipe
Centre dramatique national de Saint-Denis
Direction Jean Bellorini

Service production
59 boulevard Jules Guesde
93207 Saint-Denis Cedex

Gwénola Bastide, responsable de la production et de la diffusion

Téléphone : +33(0)1 48 13 70 17 | +33(0)6 45 4 94 58

Mail : g.bastide@theatregerardphilipe.com

Julia Brunet, responsable de la production et de la diffusion

Téléphone : +33(0)1 48 13 19 90

Mail : j.brunet@theatregerardphilipe.com

<http://www.theatregerardphilipe.com>



Théâtre Gérard Philipe
Centre dramatique national de Saint-Denis
Direction Jean Bellorini

CRÉATIONS ET TOURNÉES

2017 ET 2018

Contacts production

Gwénola Bastide, Responsable de la production et de la diffusion
g.bastide@theatregerardphilipe.com | Tél. +33(0)1 48 13 70 17 | +33(0)6 45 74 94 58

Julia Brunet, Responsable de la production et de la diffusion
j.brunet@theatregerardphilipe.com | Tél. +33(0)1 48 13 19 90

LES CRÉATIONS		
LE DERNIER JOUR OÙ J'ÉTAIS PETITE De et avec Mounia Raoui , mise en scène Jean-Yves Ruf , <i>compagnie Toutes nos histoires</i> - du 8 au 26 novembre 2017, Théâtre Gérard Philipe, centre dramatique national de Saint-Denis - les 30 et 31 mars 2018, Théâtre du Colombier, Bagnolet - du 9 au 14 juillet, La belle scène saint-denis, Avignon	THÉÂTRE	
	PRODUCTION	
L'ÂME HUMAINE SOUS LE SOCIALISME D'après l'essai d' Oscar Wilde , conception Séverine Astel , Gérald Kurdian , Geoffroy Rondeau - du 29 janvier au 17 février 2018, Théâtre Gérard Philipe, centre dramatique national de Saint-Denis - du 20 au 23 février 2018, La Criée, Théâtre national de Marseille	ARTS MÊLÉS	
	PRODUCTION	
VOICI MON CŒUR, C'EST UN BON CŒUR Poésies de femmes amérindiennes Conception Anne Alvaro , Nicolas Daussey , Thierry Thieû Niang - du 4 au 8 avril 2018, Théâtre Gérard Philipe, centre dramatique national de Saint-Denis - du 9 au 20 juillet 2018, La belle scène saint-denis, Avignon	THÉÂTRE ET DANSE	
	PRODUCTION	
LA FUIITE ! comédie fantastique en huit songes De Mikhaïl Boulgakov , un spectacle de Macha Makeïeff - du 6 au 20 octobre 2017, La Criée, Théâtre national de Marseille - du 7 au 9 novembre 2017, Théâtre national de Nice - le 21 novembre 2017, Théâtre de Corbeil-Essonnes - du 29 novembre au 17 décembre 2017, Théâtre Gérard Philipe, centre dramatique national de Saint-Denis - les 21 et 22 décembre 2017, Théâtre Liberté, scène nationale de Toulon - du 9 au 13 janvier 2018, Les Célestins, Théâtre de Lyon - les 19 et 20 janvier 2018, Le Quai, centre dramatique national d'Angers	THÉÂTRE	
	COPRODUCTION	
LE CHAT N'A QUE FAIRE DES SOURIS MORTES De Philippe Dorin , mise en scène Sylviane Fortuny , compagnie <i>pour ainsi dire</i> - du 9 au 18 novembre 2017, Théâtre Gérard Philipe, centre dramatique national de Saint-Denis - le 23 et 24 novembre 2017, Le Grand R, scène nationale de La Roche sur Yon - le 28 novembre 2017, L'Imprévu, centre culturel de Saint Ouen l'Aumône, dans le cadre du Festival Théâtral du Val d'Oise - du 4 au 6 décembre 2017, Le Figuier Blanc, Argenteuil, dans le cadre du Festival Théâtral du Val d'Oise - les 12 et 13 décembre 2017, Théâtre Madeleine Renaud, Taverny, dans le cadre du Festival Théâtral du Val d'Oise - le 20 décembre 2017, Le Triskell, centre culturel de Pont-L'Abbé, Festival Théâtre à tout âge - Très Tôt Théâtre Quimper - les 11 et 12 janvier 2018, Les Sept Collines, scène nationale de Tulle - les 15 et 16 janvier 2018, Scène nationale d'Albi - les 18 et 19 janvier 2018, Théâtre des Quatre Saisons, Gradignan - du 25 au 27 janvier 2018, Théâtre National de Toulouse Midi-Pyrénées - les 2 et 3 février 2018, Théâtre de Fos-sur-mer - du 8 au 10 février 2018, Théâtre Massalia, Marseille - les 10 et 11 avril 2018, Théâtre des Bergeries, Noisy-le-Sec - le 15 mai 2018, Théâtre Louis Aragon, scène conventionnée danse, Tremblay-en-France - du 24 au 26 mai 2018, T2G – Théâtre de Gennevilliers, centre dramatique national	THÉÂTRE TOUT PUBLIC À PARTIR DE 9 ANS	
	COPRODUCTION	
LA DOUBLE INCONSTANCE (OU PRESQUE) De Marivaux , mise en scène Jean-Michel Rabeux - du 18 au 26 janvier 2018, La rose des vents, scène nationale de Lille Métropole / Villeneuve - Du 7 au 8 février 2018, Le Bateau Feu, scène nationale de Dunkerque - le 13 au 14 février 2018, La Barcarolle, EPCC spectacle vivant Audomarois - le 20 février 2018, L'Equinoxe, scène nationale de Châteauroux - du 3 au 25 mars 2018, Théâtre Gérard Philipe, centre dramatique national de Saint-Denis - les 19 et 20 avril 2018, Théâtre des Salins, scène nationale de Martigues	THÉÂTRE	
	COPRODUCTION	
LES TOURNÉES		
UN FILS DE NOTRE TEMPS D'après le roman d' Ödön von Horváth , mise en scène Jean Bellorini - les 10 et 11 octobre 2017, Halle aux Grains, Scène nationale de Blois - le 22 février 2018, Maison des arts et des loisirs, Laon - le 22 mars 2018, Centre culturel René Char, Digne-les-Bains - les 29 et 30 mars en version hors les murs et du 3 au 6 avril 2018, La Criée, Théâtre national de Marseille	THÉÂTRE	
	RÉPERTOIRE	
CENDRILLON De Joël Pommerat , mise en scène Camille de La Guillonnière , compagnie <i>Le temps est incertain mais on joue quand même !</i> - du 8 au 21 juillet 2017, La parenthèse, <i>La belle scène saint-denis</i>, Avignon - le 14 août 2017, Festival de théâtre de Noirmoutier - le 15 octobre 2017, La Courée, centre culturel de Collégien - le 30 mars 2018, Festival Très Tôt en Scène, Centre culturel René d'Anjou, Baugé en Anjou - le 4 mai 2018, Salle Jean Renoir, Bois-Colombes - le 5 mai 2018, Théâtre Louis Aragon, scène conventionnée danse, Tremblay-en-France - les 13, 26, 27 mai et 2 juin 2018, Théâtre de Brétigny – dedans / dehors, scène conventionnée - les 23 et 24 mai, Espace Culturel Polnareff, Fontenay-Trésigny - du 15 au 20 mai 2018 puis du 7 au 9 juin 2018, Sortie Ouest, Béziers, le Grand Tour et Festival Saperlipopette, en itinérance dans le département de l'Hérault - le 1^{er} juin 2018, Saison culturelle, Communauté de communes du Pays de l'Ourcq - le 12 juin 2018, Le Figuier Blanc, Argenteuil	THÉÂTRE TOUT PUBLIC À PARTIR DE 9 ANS	
	PRODUCTION	
LILIOM OU LA VIE ET LA MORT D'UN VAURIEN De Ferenc Molnár , mise en scène Jean Bellorini - les 10 et 11 novembre 2017, Théâtre de l'Archipel, scène nationale de Perpignan - les 10 et 11 février 2018, Théâtre Louis Aragon, scène conventionnée danse, Tremblay-en-France - les 13 et 14 juin 2018, Théâtre Saint-Louis, Pau - les 9 et 10 juillet 2018, Festival de Almada (Portugal)	THÉÂTRE	
	RÉPERTOIRE	
KARAMAZOV D'après <i>Les Frères Karamazov</i> de Féodor Dostoïevski , mise en scène Jean Bellorini les 7 et 8 avril 2018, Opéra de Massy	THÉÂTRE	
	RÉPERTOIRE	
PAROLES GELÉES D'après l'œuvre de François Rabelais , mise en scène Jean Bellorini - du 13 au 15 avril 2018, La Criée, Théâtre national de Marseille - le 4 mai 2018, Espace Marcel Carné, Saint-Michel-sur-Orge - du 16 mai au 3 juin 2018, Théâtre Gérard Philipe, centre dramatique national de Saint-Denis	THÉÂTRE	
	RÉPERTOIRE	