

LE MONDE

1^{er} septembre 2017

Une rentrée très tchékhovienne sur les planches

Par Fabienne Darge et Brigitte Salino

- **Julie Deliquet pioche chez Tchekhov**

La jeune et talentueuse metteuse en scène Julie Deliquet est deux fois présente cet automne, avec deux spectacles tchékhoviens : son magnifique *Vania*, qui fut l'un des événements de la rentrée 2016, et une création collective dans le cadre du Festival d'automne, *Mélancolie(s)*, elle aussi inspirée par l'auteur russe, dans laquelle Julie Deliquet poursuit sa réflexion sur les désillusions d'une génération, la sienne.

« *Vania* » : Théâtre Gérard-Philipe (Saint-Denis), du 13 au 16 septembre, et Théâtre du Vieux-Colombier (Paris 6^e), du 4 octobre au 12 novembre. « *Mélancolie(s)* » : La Ferme du Buisson (Noisiel), le 25 novembre, et Théâtre de la Bastille (Paris 11^e), du 29 novembre au 12 janvier.