



CINÉMA

MUSIQUE

LIVRES

SCÈNES/EXPOS

CULTURONEWS



Petit détour par Singapour en France



3ème édition de la Nollywood Week



9ème édition des Assises Internationales du Roman aux Subsistances à Lyon (du 25 au 31 mai)



Festival Côté Court à Pantin du 10 au 20 juin 2015



14

mai
2015

La Dernière nuit : la Capella Mediterranea de Leonardo García Alarcón au Festival de Saint Denis le lundi 8 juin.

Par **Olivier ROSSIGNOT**

Dans **Concerts**

Par : **Leonardo García Alarcón** Titre : **La Dernière nuit**
Mariana Flores, Outhere, Saint-Denis



Festival du Film Artisanal et Audacieux - 5e édition



Le Manoir de Paris fête ses quatre ans



Trois actualités autour de Hong Sang-soo



La Dernière nuit : la Capella Mediterranea de Leonardo García Alarcón au Festival de Saint Denis le lundi 8 juin.



Deux nouveaux spectacles de Dairakudakan à la MCJP en Juin 2015



Danse : un dimanche (de 4 jours) au Garage à Rennes

Voir toutes les news

ABONNEZ-VOUS

Saisissez votre e-mail pour vous abonner et recevoir les nouveaux articles directement dans votre boîte aux lettres.

Adresse e-mail

S'abonner

Aucun commentaire - [Laisser un commentaire](#)

Faut-il encore présenter Leonardo García Alarcón l'un des artistes phares de la musique baroque, à la fois remarquable directeur d'ensemble et découvreur, comme put en témoigner son interprétation du *Déluge universel* de Falvetti ?

Pour vous en persuader, vous trouverez sur Culturopoing plusieurs articles très enthousiastes concernant sa vision de la musique de [Frescobaldi](#), celle de [Giovanni Giorgi](#) de [Vivaldi](#), et combien d'œuvres portées par l'angélique voix de Mariana Flores (dont son splendide disque consacré à [Matheo Romero](#)). Dans la dernière en date Jean-Christophe Pucek évoquait tout le plaisir de la découverte des *Requiem* de Bonaventura Rubino et Mario Capuana.

C'est bien simple, c'est avec une impatience non dissimulée que nous attendons chaque nouvel opus de la [Capella Mediterranea](#).

Sa présence au festival de Saint-Denis est donc une aubaine.

Dans le cadre majestueux de la Basilique de Saint Denis, Leonardo García Alarcón y présentera *La Dernière nuit*, un projet inédit mêlant théâtre et musique, autour de la cérémonie funéraire des souverains au temps de Louis XIV. Il jouera sur la répartition des musiques dans l'espace, les textes déclamés (comme *le livre de Job* ou *le Sermon sur la mort* de Bossuet), se répondant aux voix chantées et aux instruments. Il sera pour cela accompagné des comédiens Sophie Botte et Samuel Glaumé, avec une mise en scène de Jean Bellorini et Mathieu Coblentz.

Un voyage dans le temps qui promet d'être proprement envoûtant.

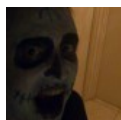
Sophie Botte, Samuel Glaumé, comédiens
Jean Bellorini et Mathieu Coblentz, mise en scène et scénographie
Adaptation et choix des textes : Mathieu Coblentz
Vox Cantoris
Jean-Christophe Candau, direction
Choeur de Chambre de Namur
Capella Mediterranea
Orchestre Millenium
Leonardo García Alarcón, direction
[Pour tous renseignements et réservations](#)

[Accéder au reste de la formidable programmation du Festival de Saint-Denis qui se tiendra du 4 juin au 2 Juillet.](#)

Deux nouveaux spectacles de Dairakudakan à la MCJP en Juin 2015

Trois actualités autour de Hong Sang-soo

A propos de Olivier ROSSIGNOT



Je me souviens avoir été jeté dans la marmite du cinéma depuis mes quatre ans, inconsolable à la mort de Dersou Ouzala. Depuis, je n'ai jamais réussi à m'en extirper. De Bergman à Argento, de Franco à Mizoguchi, de Has à Bava mon chemin est le même, le plus ouvert possible ; nulle restriction, nul interdit, juste le désir d'un cinéma qui ne repose pas, mais trouble, emporte, ébranle et questionne. Docteur en lettres, mon approche du cinéma est la même que celle des livres ; une œuvre aide à me comprendre et seul l'exercice critique me permet de comprendre pourquoi j'aime une œuvre. La critique est subjective, autobiographique, je la vois pourtant comme un pont, un espace de dialogue avec mes lecteurs, avec vous...

Voir les articles de Olivier ROSSIGNOT →

Facebook

Twitter

Google+

Linkedin

Pinterest

Delicious

Laisser un commentaire

Entrez votre commentaire...