



THÉÂTRE Le metteur en scène Lev Dodine reprend «*Gaudeamus*» dans le cadre du festival qui lui est consacré à la MC93.

L'Armée Rouge entre à Bobigny

Réjoignons-nous ! Lev Dodine est de retour à la MC93 de Bobigny. En fait, depuis vingt-cinq ans, le directeur du Théâtre Maly de Saint-Petersbourg est régulièrement accueilli dans cette maison qui le célèbre cette année – celle de son 70^e anniversaire.

Le festival Lev Dodine commence samedi et doit durer jusqu'au 25 mai. Trois spectacles figurent à l'affiche, dont un événement «historique», la reprise, vingt-quatre ans après sa création, de *Gaudeamus*, l'œuvre qui fit de Dodine un metteur en scène mondialement connu. Quelques mois après la chute du mur, un public occidental sidéré découvrait le quotidien absurde, tragique et burlesque d'un bataillon de jeunes appelés de l'Armée Rouge. Adapté d'un roman de Sergueï Kaledine, *Bataillon de construction*, le spectacle était joué par des acteurs qui avaient tous l'âge de leur rôle, élèves du metteur en scène à l'Institut théâtral de Leningrad. Pour ce nouveau *Gaudeamus*, Dodine a fait appel aux plus jeunes comédiens de sa troupe, la pièce se lestant aujourd'hui d'une dimension nostalgique qu'elle n'avait pas à l'époque.

Deux autres productions complètent l'affiche. Avec, en ouverture, une



La troupe du Maly interprète de jeunes appelés. PHOTO VIKTOR VASSILJEV

reprise des *Trois Sœurs* de Tchekhov – présentée la saison dernière –, comédie ici très noire et très actuelle. Troisième morceau de choix, *Cabale et Amour*, l'une des pièces majeures de Schiller, comédie sociale qui prend là aussi des accents très contemporains et où l'on retrouve toutes les générations de la troupe – exceptionnelle – du Maly.

RENÉ SOLIS

LEV DODINE-FESTIVAL 2014
MC93, 9, boulevard Lénine, Bobigny (93).

«Les Trois Sœurs» de Tchekhov, de samedi à lundi. «Cabale et Amour» de Schiller, du 16 au 18 mai. «Gaudeamus» d'après Kaledine, du 22 au 25 mai. Rens. : 01 41 60 72 72.