

Pour la sauvegarde des enseignements artistiques

À Emmanuel Macron, président de la République

À Jean-Michel Blanquer, ministre de l'Éducation nationale

À Franck Riester, ministre de la Culture

La réforme du lycée et du baccalauréat engagée par le gouvernement prévue pour la rentrée prochaine réaffirme la nécessité des enseignements artistiques mais, dans les faits, sa mise en œuvre aura des effets contraires en les fragilisant voire en les faisant disparaître.

- Elle condamne à court terme l'existence même des options artistiques qui font la richesse de notre système éducatif.
- Elle met à mal 30 ans de politique artistique et de partenariat culturel.
- Elle encourage les élèves à abandonner leurs pratiques artistiques au profit de matières dites « utiles » pour le processus d'orientation.
- Elle aggrave les inégalités sociales en privant les territoires les plus fragiles de ces enseignements.

À défaut d'une abrogation ou d'un moratoire de cette réforme décidée sans véritable concertation et imposée dans la précipitation, pour la défense d'une éducation artistique et culturelle égalitaire et accessible à tous, car la survie des enseignements artistiques dans le secondaire ne saurait être assurée sans cela, nous demandons :

- le maintien statutaire des partenariats existants entre le ministère de l'Éducation nationale et le ministère de la Culture,
- le maintien de trois spécialités en terminale,
- une juste évaluation des options facultatives dans le baccalauréat - par un examen final et un coefficient significatif - à la mesure de l'investissement qu'elles requièrent,
- un nombre d'heures de cours adapté aux spécificités des enseignements artistiques en classe de première,
- la possibilité dans toutes les académies de s'inscrire dans le lycée de son choix pour suivre un enseignement non proposé dans le lycée de secteur.

Pétition à l'initiative des professeurs d'options et des artistes partenaires pour la sauvegarde des enseignements artistiques en lycée, portée par 440 premiers signataires, soutenue par l'ANRAT, l'APEMu, Polychrome-Edu

Les conséquences de cette réforme sur les enseignements artistiques

La réforme du lycée et du baccalauréat, décidée sans aucune concertation et imposée dans la précipitation, suscite une opposition générale car :

- elle met fin au diplôme national, de même valeur pour tous ;
- elle dégrade les conditions d'étude en augmentant le nombre d'élèves par classe et en diminuant les moyens permettant les dédoublements d'effectifs ;
- alors qu'on prétend offrir plus de choix aux élèves, on restreint leur choix et on appauvrit de fait leur formation.

En particulier, cette réforme, telle qu'elle est prévue pour la rentrée 2019, altère et menace de disparition les enseignements artistiques (THEATRE, DANSE, CINEMA-AUDIOVISUEL, MUSIQUE, ARTS PLASTIQUES, HISTOIRE DES ARTS ET ARTS DU CIRQUE) pour les raisons suivantes :

- Contrairement à ce qui est annoncé, cette réforme restreint le choix des élèves :
 - Choix réduit à une seule option facultative en Seconde, contre deux possibles jusqu'à présent.
 - Obligation pour les élèves d'abandonner une spécialité en Terminale et d'amputer ainsi une part importante de leur choix. La réforme encourage les élèves à abandonner leurs pratiques artistiques au profit de matière dites « utiles » pour le processus d'orientation. Que signifie une « spécialité » étudiée pendant la seule année de première ?
 - Certains recteurs d'académie ont déjà décidé qu'aucune dérogation ne serait plus accordée, interdisant ainsi aux élèves de s'inscrire dans un autre lycée que celui de leur secteur pour y suivre un enseignement de spécialité de leur choix.
 - Les lycées seront contraints de regrouper au maximum les élèves et donc de supprimer certaines spécialités, limitant là encore les élèves dans leur choix. Les recteurs risquent d'exiger des seuils pour ouvrir les enseignements de spécialité.
- Le financement des heures d'enseignement artistique n'est plus assuré :
 - Actuellement, les interventions artistiques en options facultatives sont financées par le Rectorat et le ministère de la Culture. Avec la réforme, les lycées risquent de devoir financer ces interventions alors qu'ils financent déjà les heures des professeurs avec une marge d'autonomie insuffisante déjà consacrée aux dédoublements, à l'accompagnement personnalisé, et au soutien... Sans texte prescriptif, les chefs d'établissements pourront supprimer les options artistiques ou les réduire à une peau de chagrin. D'ailleurs, la fermeture de nombreuses options facultatives a déjà été annoncée pour la rentrée prochaine !
 - Jusqu'à présent, ces spécialités artistiques étaient entérinées par une commission interministérielle (Éducation - Culture) pour une durée pérenne. Désormais, les spécialités artistiques seront remises en cause chaque année dans les lycées et pourront être jugées moins rentables que d'autres en raison de leurs effectifs nécessairement plus réduits.

- **Le travail des élèves n'est plus gratifié :**

- Pour toutes les options facultatives il n'y aura plus d'épreuve au baccalauréat. Ces options ne seront plus évaluées que dans le cadre du bulletin scolaire, et (sauf le latin et le grec), n'apporteront plus de points supplémentaires pour le baccalauréat. Avec cette réforme, la note obtenue en option facultative ne comptera plus que pour 1% de la note finale du baccalauréat contre 5% actuellement.
- Avec Parcoursup, les élèves se trouveront dans la nécessité de « rentabiliser » leurs choix de spécialités. Or les universités ne pourront exiger comme pré-requis d'avoir suivi une spécialité rare. Seuls désormais les élèves se destinant à des métiers artistiques (le savent-ils déjà ?) auraient « intérêt » à choisir une spécialité artistique ; mais ils ne le pourront pas, puisqu'il sera souvent impossible de demander une dérogation pour s'inscrire dans un lycée proposant une spécialité rare ! Pourtant, l'enseignement artistique est un enseignement transversal qui œuvre pour un développement de l'élève dans toutes ses dimensions, quels que soient ses projets professionnels.

- ***La spécificité des enseignements artistiques n'est pas reconnue dans les propositions de mise en œuvre des options :***

- En facultatif, l'enseignement est dénaturé et sa qualité profondément altérée : les nouveaux programmes ne garantissent plus le partenariat avec les artistes. Actuellement ce partenariat garantit la qualité des enseignements artistiques par la présence d'artistes qui transmettent aux élèves leurs compétences et la diversité de leurs esthétiques. De nombreux artistes et directeurs de structures culturelles se mobilisent contre cet aspect de la réforme. Ils rappellent tous les bienfaits que ces enseignements artistiques leur ont apportés dans leur propre parcours.
- En spécialité, les nouveaux horaires réduisent à 4 heures l'enseignement en classe de Première (contre cinq heures jusqu'à présent) : cette réduction, dictée par la mise en cohérence des spécialités, ne permettra plus de maintenir une double exigence théorique et pratique. C'est pourquoi nous demandons le maintien des cinq heures d'enseignement de spécialité en classe de première et l'assurance sur l'ensemble du cycle terminal d'une pratique artistique en partenariat à hauteur de trois heures hebdomadaires.
- L'exigence du regroupement d'un maximum d'élèves pour maintenir une spécialité va à l'encontre de la qualité et de la possibilité même d'une pratique artistique.

Pourtant, comme l'affirme le Ministère de l'Education Nationale, « **l'éducation artistique et culturelle est indispensable à la démocratisation culturelle et à l'égalité des chances** ». (source : <http://www.education.gouv.fr/cid20725/l-education-artistique-et-culturelle.html>)

Les enseignements artistiques produisent des effets remarquables et remarqués sur les élèves, et représentent pour eux une clé de réussite. C'est pourquoi ces enseignements artistiques doivent être protégés et avec eux la démocratisation culturelle et l'égalité des chances.

Liste 450 premiers signataires

ABADIE Didier, Directeur de l'ERACM, École Régionale d'Acteurs de Cannes et de Marseille
ABOUBAKAR Mansour, Ancien élève de spécialité théâtre, lycée Moissan, étudiant à l'Université Paris Sorbonne
ACHEMCHAME Julien, Professeur en Cinéma Audio-Visuel, Lycée Jean Moulin, Pézenas
AGUILLON Éléonore, Étudiante en double L2 cinéma et gestion, ancienne élève d'option théâtre au lycée Champlain
Université Panthéon Sorbonne
AKAKPO Gustave, Auteur dramatique, Paris
AL SALTI Nadia, Professeure en classe de Cinéma Audio-Visuel, Lycée G. Bachelard, Chelles
ALLAIN Bruno, Écrivain, Paris
ALVARO Anne, Comédienne
AMADO Elsa, Ancienne élève de spécialité et option théâtre du lycée Champlain, Chennevières sur Marne
AMARD Sharon, Étudiante en communication, ancienne élève d'option facultative de théâtre au lycée Champlain, Iscom
Paris
AMEUR-ZAIMECHE May, Ancienne élève de spécialité théâtre au lycée Moissan, étudiante à l'Université Sorbonne
Nouvelle
ANDRE-BATAILLE Christine, Professeure de lettres classiques, formatrice à l'INSHEA, Suresnes
ANGOT Dariane, Ancienne élève de spécialité théâtre, Lycée Champlain, Chennevières sur Marne
ANRAT, Association Nationale de Recherche et d'Action Théâtrale
APEMu, Association nationale des professeurs d'éducation musicale
ARNONE Philippe, Professeur Théâtre, Histoire et géographie, Lycée Lyautey, Casablanca (Maroc)
ATTARD Sandrine, Comédienne (Théâtre de la Tempête, TGP, Manufacture des Œillets...)
AUBERT Marion, Autrice, dramaturge
AUZOU-CONNES Éléonore, Comédienne, Nouveau Théâtre de Montreuil
AVICE Hélène, Comédienne, Théâtre des Quartiers d'Ivry
AYACHE Salomé, Élève comédienne en troisième année au Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique, Paris
BACHELIER-MAZON Laure, Professeure de Lettres et Théâtre, Lycée Jean-Jaurès, Montreuil
BAHUAUD Jenny, Professeure de théâtre au Lycée Jean Moulin et conseillère relais au Quartz, Châteaulin
BALLUL Sylvie, Conseillère littéraire, Paris
BARBARA Corinne, Chorégraphe, Nouveau Théâtre de Montreuil
BARO Jean-Pierre, Metteur en scène, Directeur du Théâtre des Quartiers d'Ivry, CDN du Val-de-Marne
BARRE Corinne, Professeure en classe de Cinéma Audio-Visuel, Lycée A. Chérioux, Ivry-sur-Seine
BARTAUD Mélissa, Comédienne, metteuse en scène, intervenante en lycée
BAUDOIN Jean-Michel, Auteur dramatique, comédien, musicien, Piney
BEAUMONT (de) Claire, Comédienne, intervenante au lycée Raymond Naves, Toulouse
BELLAMBE Laurent, Circassien / Intervenant, Compagnie 18.3 - Ferme du Buisson, Noisiel
BELLICHA Amit, Professeur de Cinéma-Audiovisuel et Mathématiques, Lycée Louis Feuillade, Lunel (Hérault)
BELLORINI Jean, Directeur CDN metteur en scène, Théâtre Gérard Philipe, Saint-Denis
BEN ALI Elan, Élève dramaturge du groupe 45, TNS, Strasbourg
BÉNEL Alain-Julien, Professeur en classe de Cinéma Audio-Visuel, Lycée L. Michel, Bobigny
BENOIST-MELINE Luc, Professeur de Lettres et Théâtre, Lycée Chevrollier, Angers
BENOIT Céline, Professeure de Lettres, Auch
BERNARD Juliette, Professeure en option théâtre, Lycée Van Gogh, Ermont
BIEHL Marielle, Professeure, lycée Douanier Rousseau, Laval
BIGEL Patrice, Metteur en scène, Cie La Rumeur, Usine Hollander Choisy le roi
BIJELJAC Mara, Comédienne, Cie La Rumeur, Usine Hollander Choisy le Roir
BLACHÉ Elise, Dramaturge, Aisne
BLANCY Cyril, Professeur d'Arts plastiques, Lycée Corot, Savigny-sur-Orge
BLANDIN-ESTOURNET Christophe, Directeur de l'Agora, Scène Nationale de l'Essonne
BOEGLER Alexandra, Directrice des relations publiques, Théâtre-Sénart, Lieusaint
BOHRINGER Romane, Comédienne
BOISSEAU Laetitia, Professeure de Lettres et Option Théâtre, Lycée Bachelard, Chelles
BOIZARD Sandy, Comédienne, assistante mise en scène, Collectif MXM
BONDUE Pascale, Professeure, Lycée Duplessis-Mornay, Saumur
BONHOMME Etienne, Musicien, compositeur, Paris
BONNOT Dominique, Professeur en classe de Cinéma Audio-Visuel, Lycée Suger, Saint-Denis
BOSQUILLON Christophe, Professeur d'Histoire-Géographie et Histoire des arts, Lycée Camille Claudel, Pontault-
Combault
BOSSOLD Juliette, Étudiante en Théâtre, ancienne élève de spécialité et option théâtre au lycée Champlain, Université
Sorbonne Nouvelle Paris 3
BOUDELAA Amine, Élève acteur du groupe 45, TNS Strasbourg
BOULZAGUET Bruno, Comédien metteur en scène pédagogue, Tgp Saint Denis. Théâtre 71, lycée Paul Eluard
BOURDENET VICAIRES Corinne, Professeure d'Arts plastiques, Lycée de la communication, Metz
BOUTEMY Jonathan, Professeur de Lettres classiques et théâtre, Collège Louis Pasteur, Villejuif

BOUTET Françoise, Professeure retraitée lettres théâtre, Lycée Chevrollier, Angers
BOUTET Jean-Louis, Professeur retraité lettres théâtre, Lycée Chevrollier, Angers
BOUZITAT Clémence, Secrétaire générale du Théâtre de la Tempête, Paris
BOVET Françoise, Professeure retraitée de l'Éducation Nationale, Paris
BOYER Marie-Noëlle, Administratrice du Théâtre de la Tempête, Paris
BOYMOND Ingrid, Professeur d'art dramatique, comédienne, autrice, Haute Savoie
BRADIER Delphine, Chargée des relations publiques, Théâtre Gérard Philipe, Saint-Denis
BRANDAO Séverine, Professeure de théâtre, Lycée Chrevollier, Angers
BREIDI Tatiana, Co-directrice du Studio ESCA, Asnières
BRETON Françoise, Professeure de Lettres et théâtre, Lycée René Cassin, Arpajon
BROCHARD Chloé, Ancienne élève de spécialité au lycée Moissan, Étudiante en Licence Philo-Psycho, Nice
BROHON Damien, Professeur d'Arts plastiques, Lycée Gérard de Nerval, Noisiel
BRUN Gabrielle, Professeure de Lettres classiques et théâtre, Lycée Rodin, Paris
BRUNET Alix, professeure Lettres Théâtre, Lycée Stendhal, Grenoble
BUCCELLATO Lisetta, Élève scénographe costumière du groupe 45, TNS Strasbourg
CABRÉRA Thomas, Professeur en classe de Cinéma Audio-Visuel, Lycée P. de Coubertin, Meaux
CALVET Pascale, Comédienne, intervenante au lycée Berthelot, Théâtre Garonne, Toulouse
CANÉROT Olivier, Professeur en classe de Cinéma Audio-Visuel, Lycée R. Rolland, Ivry-sur-Seine
CASSARD Christelle, Théâtre de l'Aquarium, Paris
CASTAN Bruno, Auteur dramatique
CAYET Guillaume, Auteur dramatique
CELLA Olivier, Monteur
CHAIGNEAU Agnès, Administratrice, Cie La Rumeur, Usine Hollander Choisy le roi
CHAILLON Rebecca, Metteuse en scène, performeuse, artiste associée au CDN de Normandie-Rouen, Cie Dans le ventre, Montreuil
CHALON Lysandre, Ancien élève de spécialité théâtre, lycée Moissan, CRR Chant lyrique, Paris
CHAPELIERE Nicolas, Metteur en scène, Compagnie des Ongles Noirs, Angers
CHARIMY Béatrice, Comédienne, Théâtre Gérard Philippe, St Denis
CHARRIER Patrice, Professeur de Lettres et Théâtre, Lycée Alain-Fournier, Bourges
CHAVAROCHE Margault, Responsable des relations avec le public, MC93, Bobigny
CHAVY Claire, Professeure Lettres-théâtre, Lycée, Le Mans
CHEF Frédérique, Professeure en classe de Cinéma Audio-Visuel, Lycée de Cachan
CHEMIN Valérie, Professeure de lettres classiques, lycée Romain Rolland, Ivry-sur-Seine
CHOPINET Marion, Professeure de Théâtre, spécialité et option, Lycée Antonin Artaud, Marseille
CHRÉTIEN Mariann, Professeure de Lettres, option théâtre, Lycée Lumière, La Ciotat
CHURIN Samuel, Comédien, Paris
CLAIR Jean-Charles, Scénographe, Cie La Rumeur, Usine Hollander Choisy le Roi
CLÉMENT Marie, Professeure en classe de Cinéma Audio-Visuel, Lycée R. Rolland, Ivry-sur-Seine
COCCOLUTO Laurent, Professeur en classe de Cinéma audio-visuel, Lycée Flora Tristan, Noisy-le-Grand
COCHET Michel, Metteur en scène, dramaturge, Collectif À Mots Découverts, Paris
COINTEPAS Sonia, Chargée des Relations avec le public, Nouveau théâtre de Montreuil
COLLOT Loïc, Professeur en classe de Cinéma Audio-Visuel, Lycée G. Bachelard, Chelles
COMTE Marie-Laure, Professeure Lettres et médiatrice culturelle, Lycée Camille Claudel, Pontault-Combault
CONTAMIN Laurent, Auteur dramatique, acteur, metteur en scène
COROMINAS Aurore
COSSON Alison, Autrice dramaturge, Cie La Rumeur, Usine Hollander Choisy le Roi
COTILLON Carine, Comédienne metteuse en scène, IN FACT, infuseur artistique, culture et territorial, Vitry sur Seine
COTTU Delphine, Comédienne, metteuse en scène, Paris
COULEAU, Guy Pierre, Metteur en scène, Président du syndicat des metteurs en scène
CREMOUX Carole, Professeure en classe de Cinéma Audio-Visuel, Lycée d'Arsonval, Brive
CURDY Lucie, Professeure de SES et Théâtre, Lycée Montesquieu, Herblay
CUREL Agnès, Enseignante-chercheuse ATER en Études Théâtrales, Université de Caen
D'ARANJO Eddy, Élève metteur en scène du groupe 44, TNS, Strasbourg
D'OLIER Evelynne Professeure d'EPS et Théâtre, lycée Bellevue, Le Mans
DAMBREVILLE Jeanne, Cheffe de chœur pour les actions pédagogiques de la Philharmonie de Paris et de l'Académie de l'Opéra de Paris, Philharmonie de Paris - Opéra de Paris
DANAN Joseph, Professeur à l'Institut d'Études Théâtrales, Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle
DARRAS Claude, Professeur d'arts plastiques (retraité), Lycée Pierre-Mendès-France, Savigny-le-Temple
DAUNIS Katell, Comédienne, Paris
DAVENEL Bertrand, Responsable de la relation avec les publics, Le Merlan, Scène Nationale, Marseille
DE MEY Eugénie, Chanteuse lyrique, Paris
De RICHAUD Gabriel, Écrivain, metteur en scène, comédien
DEBRUN Sylvie, Comédienne, pédagogue, Paris
DECHAUFOUR Pénélope, Enseignante-chercheuse contractuelle, Université d'Artois

DEGOUL Juliana, Étudiante en Histoire, ancienne élève de spécialité théâtre au lycée Champlain, Université Paris Est Créteil

DEHEUVELS Guillaume, Professeur en classe de Cinéma Audio-Visuel, Lycée Louis Armand, Chambéry

DELAGE Christophe, Professeur en classe de Cinéma Audio-Visuel, Lycée Fénelon, Vaujours

DELANGEAS Élixa, Étudiante en L3 de Philosophie, ancienne élève de spécialité et option théâtre Université Paris Sorbonne

DELAPLACE Anne, professeure de lettres modernes, Lycée Darius Milhaud, Kremlin-Bicêtre

DELUME Agnès, Comédienne, metteuse en scène, directrice artistique, Compagnie Le Cygne

DENÉ Suzanne, Professeure en classe de Cinéma Audio-Visuel, Lycée H. Berlioz, Vincennes

DEVILLE Alexandre, Musicien / Compositeur, Paris

DEXHEIMER Brune, Ancienne élève de spécialité théâtre du lycée Moissan de Meaux

DI MEO Margot, Élève scénographe costumière du groupe 44, TNS Strasbourg

DI ZAZZO Jean-Charles, Danseur / Comédien, Lycée Moissan de Meaux

DIASIO Sandra, Chargée des relations publiques, Théâtre-Sénart, Lieusaint

DJEMAI Nasser, Auteur, metteur en scène, Compagnie Djemaï, Grenoble

DOUCHIN Lauriane, Artiste chorégraphique, Compagnie l'Index, Loire-Atlantique

DRENNE Florian, Professeur en classe de Cinéma Audio-Visuel, Lycée H. Berlioz, Vincennes

DRIGNY Juliette, Professeure de Lettres et Théâtre, Lycée Romain Rolland, Ivry

DROUART Simon, Élève régisseur créateur du groupe 44, TNS Strasbourg

DUMONT-LEWI Laëtitia, Maîtresse de conférence en études théâtrales, Université Lumière Lyon 2

DUTERTRE B. Michelle, Enseignante spécialisée retraitée, Responsable et formatrice théâtre à l'Antenne théâtre du département de Maine et Loire

DUVAL Julien, Comédien, metteur en scène, artiste associé au CDN de Bordeaux, Cie Le syndicat d'Initiative, Bordeaux

EDEM-JAUME Flavie, Comédienne

EL KHATIB Mohamed, Auteur metteur en scène, Collectif Zirlib, Orléans

ELANA Marie-Josée, Directrice du département distribution/exploitation, Ecole Nationale Supérieure des Métiers de l'Image et du Son

ESPAIGNET LE TARGA Agnès, Professeure d'anglais et Théâtre, Lycée Pardhaillan, Auch

EZZAHIR Saïda, Professeure d'anglais, lycée Romain Rolland, Ivry-sur-Seine

FABRE Renaud, Professeur en classe de Cinéma Audio-Visuel, Lycée Fénelon, Vaujours

FARGIER Noémie, Autrice et metteuse en scène, Compagnie Ascorbic, Paris

FARISON Stéphanie, Comédienne professeure au conservatoire du 5^e arrdt de Paris, Collectif F71, Paris

FAYET Daniel, Scénographe, intervenant au lycée Jean Moulin de Pézenas, CDN Les 13 vents, Montpellier

FERNANDES Grégory, Comédien, metteur en scène, Deug Doen Group, Paris

FICHERA Julie, Responsable des relations avec le public, Centre des Arts, Enghiens-les-bains

FILLIAS-BENSUSSAN Laure-Anne, Professeure de Lettres classiques et Théâtre, Lycée Antonin Artaud, Marseille

FISERA Julien, Metteur en scène, Cie Espace Commun, Paris

FITOU Pierre, Directeur de l'Action culturelle et des Relations publiques, Théâtre de la Cité Internationale, Paris

FLEURY Natacha, Professeure de Lettres et Théâtre, Lycée Samuel de Champlain, Chennevières sur Marne

FLORIN Juliette, Ancienne élève de spécialité théâtre, lycée Moissan, Étudiante à l'Université Jean Jaurès de Toulouse

FLURIN Hélène, Professeure de Lettres et Théâtre, Lycée Paul Eluard, St Denis

FOISSY Aline, Professeure en classe de Cinéma Audio-Visuel, Lycée Rosa Parks, Montgeron

FOUGERE Paul, Élève acteur du groupe 44, TNS, Strasbourg

FOURNIER Audrey, Professeure de Lettres et Théâtre et Référente culture, Lycée Samule de Champlain, Chennevières sur Marne 94

FRAISSE-BAREILLE Cécile, Metteuse en scène et autrice, Joinville le Pont

FRANCHI Laurent, Comédien, metteur en scène, Cie La Rumeur, Usine Hollander Choisy le Roi

FRANCHI Quentin, Chargé des publics, de l'action culturelle et des partenariats, International Visuel Théâtre, Paris

FREMONT Marie, Comédienne, Paris

FRUGIER Renaud, Metteur en scène, Compagnie Méthylène, Théâtre de Limoge

GARCIA Jeanne, Chargée des relations avec le public, Nouveau Théâtre de Montreuil

GARROUX David, Professeur en classe de Cinéma Audio-Visuel, Lycée Jérémie de la Rue, Charlieu

GARY Michèle, Comédienne, intervenante au lycée Raymond Naves, Cie Comp'Act, Toulouse

GAYARD Fanny, Metteuse en scène et intervenante artistique, Compagnie sans la nommer, Hauts de Seine

GEOFFROY Marion, Directrice des Affaires Culturelles, Nangis

GÉRARD Cécile, Comédienne, Paris

GERMAIN Catherine, Comédienne, Marseille

GERMAIN, Vincent, Etudiant, Lycée Marcellin Berthelot, Saint-Maur

GILLOT Romain, Élève acteur du groupe 44, TNS, Strasbourg

GLAY Cécile, Professeure de Lettres et Théâtre, Lycée Moissan, Meaux

GLO Valérie, Chorégraphe, danseuse, Compagnie du Mardi, Paris

GNEOUCHÉV Romain, Élève acteur du groupe 44, TNS, Strasbourg

GOLETTE Florent, Programmateur, Théâtre du Champ de Bataille, Angers

GOMBIN Barbara, Professeure en classe de Cinéma Audio-Visuel, Lycée Honoré de Balzac, Paris

GOUHIER David, Comédien, Théâtre Nanterre-Amandiers

GOULET Béatrice, Professeure de Lettres et Théâtre, Lycée Montesquieu, Bordeaux
GOURDON Virginie, Professeure de Lettres, Lycée D'Arsonval, Saint-Maur des Fossés
GOYAT Sabine, Professeure de Lettres et théâtre, Lycée René Cassin, Arpajon
GOZARD Isabelle, Comédienne, Paris
GRANIER-REY Camille, Professeure en classe de Cinéma Audio-Visuel, Lycée André Malraux, Montereau
GRANIER-REY Fabrice, Professeure en classe de Cinéma Audio-Visuel, Lycée André Malraux, Montereau
GRANVILLE Olivia, Chorégraphe
GRASSE Catherine, Professeure d'Arts plastiques, Lycée Eugène Delacroix, Drancy
GRILLON Stéphanie, Professeure Lettres, Théâtre, Histoire des Arts, Lycée St sernin, Toulouse
GROND Pierre-François, Professeur d'Histoire et géographie, Lycée Racine, Paris
HAILLET Iannis, Comédien, Théâtre de Montreuil
HEIRMAN Aneessa, Ancienne élève de spécialité théâtre au lycée Moissan, Université de Paris VIII-Saint Denis
HELLER Valérie, Professeure de Lettres classiques et théâtre, Lycée Darius Milhaud, Kremlin-Bicêtre
HELMER Isabelle, Professeure d'option Théâtre, Lycée G. de Nerval, Noisiel
HÉRAULT Laurent, Co-animateur d'un atelier Théâtre, Lycée Chevrollier, Angers
HINTENOCH Fabien, Metteur en scène, Compagnie demain nous fuirons, Marseille
HOCQUARD Frédéric, Ancien directeur d'Arcadi, Paris
HOROKS Zbigniew
HOUDY Anne, Artiste autrice dramatique, intervenante en collège et lycée, Compagnie Depuis toujours, Marseille
HOUDY Marianne, Professeure de théâtre, Lycée Rosa Parks, Montgeron
HUET Sarah, Professeure de philosophie, Lycée Romain Rolland, Ivry-sur-Seine
HUITOREL Océane, Ancienne élève de spécialité théâtre, étudiante en Information/communication, Université Paris VIII, Saint-Denis
HULOT Vincent, Musicien, compositeur
HUMBERT Angèle, Ancienne élève de spécialité théâtre, lycée Moissan
IBANEZ Marion, Chargé de communication, Le Merlan, scène Nationale, Marseille
ICART Julien, Étudiant en Histoire, ancien élève de spécialité et option théâtre, Université de Paris Est, Marne-la-Vallée
INOCENCIO Alda, Professeure en classe de Cinéma Audio-Visuel, Lycée Bachelard, Chelles
ITELA Albertine, Comédienne, pédagogue, Montreuil
JAUBERT Amandine, Responsable des Relations publiques, Maison des Arts de Créteil
JOLIBOIS Raphaël, Étudiant en LLCE Espagnol, ancien élève de spécialité et option théâtre, lycée Champlain
Université Paris-Est-Marne-La-Vallée
JORGE DO MARCO Élise, Professeure d'Allemand, Lycée, Paris
JULIAN Thibaut, Chercheur post-doctorant, EHESS, Paris
KAPOIAN FAVEL Véronique, Comédienne et metteuse en scène, Compagnie A part entière, Lyon
KATEB Réda, Acteur, ancien élève d'option théâtre
KATUSZEWSKI Pierre, Maître de conférence en Études théâtrales, Université Bordeaux Montaigne
KEO KOSAL Nara, Directeur de la photographie, réalisateur, producteur
KEPINSKI Julia, Ancienne élève de spécialité théâtre au lycée Moissan, Université Paris Sorbonne
KERSZENBAUM Nicolas, Auteur, metteur en scène, Cie Franchement tu, Paris
KHAMPHOMMALA Vanasay, Dramaturge, CDN Tours, Compagnie Lapsus chevelu, Indre et Loire
KRUG Julie, Chargée des relations avec le public, Nouveau Théâtre de Montreuil
LABASTIE Claire, Professeur d'Arts plastiques, Lycée Michelet, Vanves
LABINAL-VALEYRE Élise, Professeure de Lettres, certifiée en Histoire des arts et Théâtre, Lycée Champlain, Chennevières sur Marne
LABORDE-JOURDAA Nans, Comédien, auteur, metteur en scène, Compagnie La vie Brève, Paris
LACROIX Isabelle, Professeure de Lettres et Théâtre, Lycée Philippe Lamour, Nîmes
LAFAGE Claire, Professeure documentaliste et référente culture, lycée Romain Rolland, Ivry-sur-Seine
LA FERME DU BUISSONS, Noisiel
LAFON Isabelle, Comédienne, metteuse en scène, Compagnie Les Merveilleuses
LAMBERT Benoît, Professeur de Lettres classiques et Théâtre, Lycée Eugène Delacroix, Drancy
LAMBERT Benoît, Metteur en scène, Directeur du théâtre Dijon Bourgogne, centre national dramatique, Dijon
LANDIS Johannes, Professeur, Lycée George-Sand, Le Mée sur Seine
LANGLAIS Annie, Professeur anglais - membre atelier théâtre, Lycée Chevrollier, Angers
LANGRY Pierre-Emmanuel, Danseur, chorégraphe, pédagogue, Paris
LAPIERRE Isabelle, Professeure de Lettres et Théâtre, lycée Moissan, Meaux
LARDEUX Maud, Ancienne élève, spécialité théâtre, Lycée Chevrollier, Angers
LASNE-DARCUEIL Claire, Directrice du Conservatoire Supérieur National d'Art Dramatique, CNSAD, Paris
LATROUITE Laure-Hélène, Professeure de Lettres et Théâtre, Lycée Jean Moulin, Pézenas
LAURENT Nathalie, Professeure de français, Lycée Voltaire, Paris
LAVALLEE Louise, Ancienne élève de spécialité théâtre, lycée Moissan, UPEM, Paris
LAYEC Océane, Étudiante en Lettres Modernes, ancienne élève d'option facultative
Université de Créteil
LE BERRE Aline, Comédienne, Compagnie Pipo, Vincennes
LE CORRE Dominique, Professeure retraitée de lettres classiques et Théâtre, Vincennes

LE LAGADEC Julie, Comédienne, Deug Doen Group, Paris
LE NOURS Alexandre Comédien, Deug Doen Group, Paris
LE-GALL Anne-Sophie, Professeure, Angers
LEBARBE Emilie, Chargée des publics et de l'action culturelle, Le Carré, Scène nationale, Château-Gontier
LEBOUC Isolde, Étudiante en Master1, ancienne élève d'option théâtre, UCO d'Angers
LEDAUPHIN Loïc, Professeur de Lettres et Théâtre, Lycée Charles de Foucauld, Paris
LEGAULT Dominique, Professeur retraité Éducation nationale
LEMONNIER Hélène, Responsable des relations avec le public, Théâtre Nanterre-Amandiers
LENOIR Agnès, Professeure de Lettres et Théâtre, Lycée Français International Louis Massignon, Casablanca (Maroc)
LEPAON Ève, Conférencière-formatrice, Jeu de Paume, Paris
LESCOT David, Auteur, Metteur en scène, Cie du Kaïros, Paris
LETAILLEUR Amel, Étudiante en LLCER Coréen, ancienne élèves d'option facultative de théâtre au lycée Champlain, Université Paris Diderot
L'HOPITAL Servane, Professeure de Lettres et Théâtre, Lycée Malherbe, Caen
LHUMEAU Edith, Responsable des relations publiques, Théâtre des Quartiers d'Ivry, CDN du Val de Marne, Ivry
LORIOU Amandine, Production et comptabilité, Théâtre de la Tempête, Paris
LOUBRIEU Louise, Comédienne, Théâtre des quartiers d'Ivry
LUCAS Annaïg, Professeur en option et spécialité théâtre, Lycée Douanier Rousseau, Laval
MAHIEU Carole, Professeure d'Espagnol et Cinéma Audiovisuel, Lycée Germaine Tillion, Castelnaudray
MALESIEUX Laurence, Danseuse, Compagnie du Mardi, Paris
MALLON Raphaël, Artiste peintre, Ile de France
MALRIEU Bénédicte, Professeure d'Histoire-Géographie et Théâtre, Lycée Jean Bodin, Les Ponts de Cé
MALTERRE Fanny, Professeure, Lycée Jean Zay, Aulnay-sous-Bois
MANIFOLD Pearl, Comédienne, Paris
MAQUET Cécile, Metteuse en scène, Les Productions de la Mezzanine, Lieusaint
MARAGNANI Frédéric, Directeur Théâtre, Théâtre de Chelles
MARAIS Isabelle, Professeure en classe de Cinéma Audio-Visuel, Lycée Couperin, Fontainebleau
MARIE Lucile, Metteuse en scène, Compagnie demain nous fuirons, Marseille
MARIE Juliette, Chargée de Production, Les Tréteaux de France, Aubervilliers
MARIETTA Agnès, Autrice, Val d'Oise
MARQUET Cécile, Comédienne, chanteuse, assistante mise en scène, Théâtre de la Mezzanine, Lieusaint
MARTIN Jérôme, Professeur en classe de Cinéma Audio-Visuel, Lycée J. Renoir, Bondy
MARTIN Lauren, Étudiante en AEI, ancienne élève d'option théâtre au lycée Champlain, Université Paris Est Créteil
MARTIN Lise, Comédienne, autrice
MARTIN Anne-Cécile, Professeure de SVT, Lycée Romain Rolland, Ivry
MARTINE Anthony, Étudiant en L3 Théâtre anglais à la Sorbonne et au conservatoire Maurice Ravel, Paris
MASSIEU Mathias, Comédien, auteur, metteur en scène, Rochefort / Loire
MASSON Muriel, Professeure d'Histoire-Géographie et Théâtre, Lycée Joachim du Bellay, Angers
MASSON Babette, Directrice, Le Carré Scène nationale, Château-Gontier
MATHIEU Joris, Directeur du Théâtre Nouvelle Génération, centre dramatique national de Lyon
MATTÉI Marilyn, Autrice dramatique, Lyon
MAUCLAIR Simon, Comédien, metteur en scène, Collectif Cornerstone, Paris
MAURILLE Jean-Yves, Professeur de Lettres retraité, Lycée David, Angers
MAURO Max, Professeur en classe de Cinéma Audio-Visuel, Lycée du Sacré Cœur, Aix-en-Provence
MAZANERA Jean-Jacques, Professeur en classe de Cinéma Audio-Visuel, Lycée Arnaut Daniel, Ribérac
MAZERAN Jacques, Comédien, Théâtre de Montreuil
MAZEV Elizabeth, Comédienne
MEHELLEB Sidney Ali, Comédien, metteur en scène, auteur dramatique, Cie Deug Doen Group, Paris
MEKERRI Philine, Ancienne élève de spécialité théâtre au lycée Moissan, Université de Paris Assas
MERCIER Morgane, Ancienne élève de spécialité théâtre, lycée Moissan, Cours Florent, Paris
MERIAUX Anne, Professeure d'Histoire-Géo et Théâtre, Lycée Louise Michel, Bobigny
MERLE Léonie, Ancienne élève spécialité théâtre, lycée Moissan, Ecole du Louvre, Paris
MERTENS Frédérique, Professeure de Lettres, Atelier théâtre, Lycée La Marre Carrée, Moissy Cramayel
MERTENS Edwige, Professeure en classe de Cinéma Audio-Visuel, Lycée du Sacré Cœur, Aix-en-Provence
MESTRIE Amélia, Étudiante en LLCE Espagnol, ancienne élève de spéciaté et option théâtre au lycée Champlain Université Paris-Est-Marne-La-Vallée
MICHEL Camille, Chargée des relations avec les publics, Théâtre Nanterre-Amandiers
MNOUCHKINE Ariane, Metteuse en scène, Théâtre du Soleil, Paris
MONFORT Anne, Metteuse en scène, Cie Day-for-Night, Artiste associée au CDN de Besançon
MONS Lucile, Professeure en classe de Cinéma Audio-Visuel, Lycée J. Renoir, Bondy
MONTEFIORE Jean-Philippe, Professeur théâtre, option facultative, Lycée St Sulpice, Paris
MONTEL Cédric, Professeur en classe de Cinéma Audio-Visuel, Lycée Louise Michel, Bobigny
MONTPELLIER Julie, Responsable des relations publiques, Théâtre Romain Rolland, Ivry
MOREL Marilou, Ancienne élève de spécialité théâtre, lycée Moissan, Conservatoire M. Ravel, Paris 13ème
MORIAUX Fabienne, Théâtre amateur, Angers

MORIN Laurent, Enseignant Accompagnateur option théâtre, Lycée Jeanne d'Arc, Montaigu
MULLER-PEPIN Christelle, Professeure certifiée complémentaire en Histoire des Arts, Lycée C. de Gaulle, Rosny-sous-Bois
MURA Jean-Paul, Comédien, metteur en scène, pédagogue
NAZIKIAN Claire, Professeure en classe de Cinéma Audio-Visuel, Lycée J. Jaurès, Montreuil
NICOLAS Lucie, Comédienne, metteuse en scène, Collectif F71, Paris
NOILHETAS Danielle, Professeure d'option facultative de théâtre, Lycée St Joseph, La Pommeraye
NORMAND Marie, Metteuse en scène, Compagnie Rêve général, Grand Est
NOUET Bastien, Ancien élève d'option théâtre du lycée Champlain, Chennevières sur Marne
NOURRY Léa, Étudiante en fashion design à ESMOD, ancienne élève de spécialité et option théâtre du lycée Champlain, Chennevières sur Marne (94)
NOUVEL Hervé
OPPENHEIM Sarah, Metteuse en scène, pédagogue, Seine-Saint-Denis
OPPERT Benjamin, Auteur, Hauts de Seine
ORAIN Françoise, Professeure de Lettres et Théâtre, Lycée Le Corbusier, Aubervilliers
PAQUET Dominique, Auteur, membre des EAT, Ecrivains Associés du Théâtre, Paris
PARC Étienne, Intervenant Théâtre
PARIENTE Thierry, Ancien Directeur de l'École Nationale des Arts et Techniques du Théâtre, Lyon
PÂRIS Joëlle, Professeure d'option et spécialité théâtre
PATIES Felix, Professeur en classe de Cinéma Audio-Visuel, Lycée H. Wallon, Aubervilliers
PATOZ Virginie, Professeure de spécialité et option théâtre, Lycée Silvia Monfort, Luisant
PAULEAU Sandrine, Formatrice ESPE, ESPE Nouméa, Nouméa - Nouvelle Calédonie
PELLET Christophe, Auteur, Intervenant pédagogique à l'École du Nord (Lille) et à l'ENSATT (Lyon)
PERDRIault Marguerite, Professeure (retraîtée), Paris
PERREIRA José, Comédien, Théâtre de Chelles
PERTHUIS-LEJEUNE Anne, Professeure en option et spécialité théâtre, Lycée Plaine de Neauphle, Trappes
PETEY Sigolène, Costumière, professeure en DMA Costume, Grenoble
PEYRADE Pauline, Autrice dramatique, Paris
PHARO Fabienne, Professeure Lettres Théâtre, lycée David, Angers
PIEDVACHE Juliette, Comédienne, Théâtre Gérard Philippe, St Denis
PINEAU Patrick, Metteur en scène, comédien, Cie Pipo
PIROTH Marie-Laure, Présidente de l'association Théâtre Éducation Aquitaine, fondatrice du théâtre Le Levain, Bègles, Gironde
PIRSON Marie-Pierre, Danseuse, comédienne, Paris
PLAS Laura, Professeure en option et spécialité Théâtre, Lycée Léonard Limosin, Limoge
PLAT Charlotte, Professeure de Lettres et Théâtre, Lycée Gustave Monod, Enghien
POIREE Clément, Directeur du théâtre de la Tempête, Théâtre de la Tempête, Paris
POITRAT Guillaume, Professeur en classe de Cinéma Audio-Visuel, Lycée G. Budé, Limeil-Brévannes
POKROVSKY Elsa, Professeure de Lettres et Théâtre, Lycée Eugène Delacroix, Drancy
POLIGNÉ Catherine, Professeure de Lettres et Théâtre, Lycée Gérard de Nerval, Noisiel
POLIN Natacha, Professeure de Lettres et théâtre, Lycée Voltaire, Paris
POLYCHROME-EDU, Association Nationale des Professeurs d'Arts Plastiques
PONCHART Thomas, Ancien élève de spécialité théâtre au lycée Moissan, Université Paris Sorbonne
PONDEVIE Thomas, Dramaturge, metteur en scène, Théâtre de Montreuil
PORTAIS Julie, Ancienne élève option théâtre au lycée Moissan de Meaux, étudiante à l'Université Sorbonne Nouvelle
POUCHIN Catherine, Professeure en classe de Cinéma Audio-Visuel, Lycée F. Tristan, Noisy-le-Grand
POULAIN Sandra Professeur de lettres théâtre, Lycée Chevrollier, Angers
POUTHIER Clara, Chargée des relations avec le public, Nouveau Théâtre de Montreuil
PRESSIAT Delphine, Adjointe de l'administratrice du Théâtre de l'Aquarium, Paris
PRIoux Évelyne, Chercheuse, Paris
PROST Thierry, Professeur de Lettres, Lycée Romain Rolland, Ivry-sur-Seine
PROUTEAU Camille, Ancienne élève de spécialité théâtre, lycée Moissan, Meaux
PROUX JAILLET Amélie, Comédienne, Théâtre de Chelles
PUAUX Melly, Militante du Théâtre Populaire, co-fondatrice de la Maison Jean Vilar, Avignon
PUIFFE Jean-Michel, Directeur de scène nationale Théâtre-Sénart Lieusaint
PUJOL Valérie, Professeure de théâtre au Conservatoire de Wissous, scénariste intervenante en CVA au lycée Pothier d'Orléans
QUENEHERVE Margot, Directrice du développement, Nouveau Théâtre de Montreuil
QUESNE Philippe, Metteur en scène, directeur du CDN Nanterre-Amandiers
QUIQUEMPOIS Marie, Comédienne, Deug Doen Group, Paris
RAIGNEAU Loubna, Ancienne élève de spécialité théâtre, lycée Moissan, Université Sorbonne Nouvelle Paris - Conservatoire Gabriel Faure Paris 5
RAIMBAULT Lucie, Comédienne intervenant en spécialité théâtre, Lycée Douanier Rousseau à Laval, Anima Compagnie, Laval
RAINALDI Isabelle, Professeure d'Anglais et Théâtre, Lycée Antonin Artaud, Marseille

RANCILLAC François, Metteur en scène, ancien directeur du Théâtre de l'Aquarium, Paris
RÉBER Rémy, Musicien, professeur de guitare, CRI du Kremlin-Bicêtre, Kremlin-Bicêtre
REBOTIER Jacques, Écrivain, compositeur, Bagnolet
REQUILLART Mathias, Professeur en classe de Cinéma Audio-Visuel, Lycée Marseillevert, Marseille
RICHARD Claire, Chorégraphe, Paris
RICHARD Dominique, Comédien, Auteur, Collectif Théâtre en chemin, Joué les Tours
RIGOLLIER Claire, Comédienne / Directrice de compagnie, Meaux
RINALDI Chrystelle, Professeure en section théâtre, Lycée René Gosse, Montpellier
RIVA Caroline, Professeure de Lettres et Théâtre, Lycée La Plaine de Neauphle, Trappes
ROBERT Damien, Comédien, metteur en scène, Paris
ROBIN Anne-Sophie, Comédienne, Paris
ROBINEAU Pierre, Professeur d'option facultative de théâtre, Lycée Bossuet, Meaux
ROCHE Léna, Chargée des Relations Publiques, Théâtre de la Tempête, Paris
ROLLIN Laure-Marie, Secrétaire générale adjointe à la programmation, Le Merlan, scène Nationale, Marseille
ROMAN Olivier, Professeur de français, Lycée Darius Milhaud, Kremlin-Bicêtre 94
ROSSET Christelle, Professeure de Lettres et Théâtre, lycée Jean Renoir, Bondy
ROUSSEAU Stéphanie, Professeure Lettres Histoire et Référente Culture, Lycée Professionnel Champlain, Chennevières sur Marne
ROUSSEAU Mirabelle, Metteur en scène, Collectif le T.O.C - MC93, Bobigny
ROUSSEAU Philippe, Auteur, artiste, Les Taupes secrètes - Artiste associé, Bordeaux
RUDEFOUCAULD Alain-Julien, Écrivain, Gironde
SAFEY Nourhan, Professeur de Lettres modernes, Lycée Pierre-Mendès France, Savigny-le-Temple
SAINTOUL COLOMBRES Clémentine, Autrice dramatique, comédienne, metteuse en scène, Cie La Mezcla, Paris / Occitanie
SALADIN BENATTAR Elsa, Comédienne, metteuse en scène, professeure de théâtre diplômée DE, Paris
SANÉ Seynabou, Ancienne élève de spécialité et option théâtre du lycée Champlain, Chennevières sur Marne
SANS Lisa, Comédienne, Paris
SAUVION Eloïse, Professeure de Lettres et Théâtre, Lycée Jean Vilar, Chelles
SAVASTRANO Marie-France, Théâtre amateur, Angers
SCHWARTZBROD Stéphanie, Comédienne
SEE Anne, Comédienne, pédagogue, Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique, Paris
SEGAL Godefroy, Metteur en scène, In Cauda, Paris
SEGUI Marine, Directrice des Relations avec le public, Théâtre de Montreuil
SENTY Nicolas, Comédien / Musicien, Paris
SERGEJEV Louis, Metteur en scène, Printemps du Machiniste, Paris
SERRA Magali, Comédienne, Metteur en scène, pédagogue, Maisons-Alfort
SERRAT Mélanie, Professeure en classe de Cinéma Audio-Visuel, Lycée H. Wallon, Aubervilliers
SERY Léa, Élève actrice du groupe 45, TNS Strasbourg
SIGAL Michèle, Comédienne, autrice
SIMÉON Jean-Pierre, Poète et dramaturge
SIMON Alice, Chargée des Relations avec le public, Théâtre de Chelles
SIMON Florent, Professeur en classe de Cinéma Audio-Visuel, Lycée Coubertin, Meaux
SIMON Lisa, Ancienne élève option théâtre, lycée Moissan Paris
SIMPSON-SMITH Caroline, Secrétaire générale de scène nationale, Théâtre-Sénart, Lieusaint
SOGNO Anthéa, Directrice du Théâtre des Muses et de la Condition des Soies, Monaco
SOLVAY Muriel, Comédienne, enseignante, coordinatrice Cours Florent, Paris
SONNTAG Frédéric, Auteur, metteur en scène, Nouveau Théâtre de Montreuil
SOREL Marie, Maîtresse de conférence en Littérature, Université de Sorbonne Nouvelle, Paris
STANIC Noé, Ancien élève de spécialité théâtre, lycée Moissan, Hypokhâgne – Lamartine, Paris
STEFAN Danielle, Comédienne, chanteuse, intervenante au lycée Antonin Artaud / scène Nationale Le Merlan, Marseille
STEINER Thypaine, Élève régisseur créateur du groupe 45, TNS, Strasbourg
STIJEPOVIC Léa, Chargée des Relations Publiques, Théâtre de la Tempête, Paris
STORA Michèle, Professeure, Lycée La Venise Verte, Niort
SUZANNE Marion, Comédienne, Paris
TABART-BUQUET Pascal, Responsable de communication, Théâtre de la Tempête, Paris
TARTAR Luc, Auteur, Drancy
TERRIS Marie-Pierre, Professeure en option théâtre, Lycée René Cassin, Arpajon
THÉÂTRE DU SOLEIL, Paris
THÉÂTRE SANS TOIT, Gonesse
THERESINE Amélie, Professeure de Lettres et Théâtre, Lycée Jean-Jaurès, Montreuil
THIERRY Jonas, Étudiant, Conservatoire Paul Dukas, Paris
THUBIERES Sylvie, Professeure de Lettres et Théâtre en lycée, Aude
TIJOU Gaël, Professeur de Lettres et Théâtre, Lycée Paul Eluard, St Denis
TIMMERMANN Julie, Autrice, metteuse en scène, comédienne, Idiomecanic Théâtre, Paris
TIPY, Benoît, Etudiant, Paris X Nanterre

TOURNEUR Cécile, Conférencière-formatrice, Jeu de Paume, Paris
TOUZÉ Loïc, Chorégraphe
TRANIÉ Jeanne, Professeure de Lettres et Théâtre, Lycée Romain Rolland, Ivry
TUDOUX Benjamin, Comédien, metteur en scène, Intervenant Théâtre au lycée Saint Aubin La Salle, Cie Nom d'un Bouc
!, Saint Sylvain d'Anjou
URBAN Delphine, Professeure de Lettres et Théâtre, Lycée Voltaire, Orléans
VAN DEN DAELE Aurélie, Metteuse en scène, Cie Deug Doen Group, Artiste associée au Théâtre de l'Aquarium Paris
VERDIER Marie, Professeure de Lettres et Théâtre, Lycée Joliot-Curie, Nanterre
VERGES Toméo, Chorégraphe, Paris
VIBERT Marie-Noëlle, Professeure de Lettres et Théâtre, Lycée Galilée, Combs-la-Ville
VIDIT Julia, Metteuse en scène, Compagnie Java Vérité, Grand Est
VINCENT Jade, Étudiante en Lettres, ancienne élève de spécialité et option théâtre au lycée Champlain, Université
Sorbonne, Paris
VITEZ Jeanne, Comédienne, Paris
VITEZ Marie, Comédienne, Paris
VLAVIANOU Ismini, Professeure Lettres Théâtre, Lycée Louise Michel, Bobigny
VON BOMHARD Alexandra, Professeure Lettres Théâtre, Paris
VUILLERMET Claudine, Autrice, Paris
WALLEZ Sylvain, Comédien, metteur en scène, intervenant au lycée Chevrollier, Compagnie les 3 T, Angers
WEISS Marie-Aude, Comédienne, Paris
WOEHL Baudouin, Élève dramaturge du groupe 45, TNS, Strasbourg
ZACHAREWICZ Carole, Chargée des relations avec le public, Théâtre Nanterre-Amandiers, Nanterre
ZAPPINI Bruno, Directeur, Services culturels, Sevran
ZENITER Élise, Professeure de Lettres et Théâtre, Lycée Joliot-Curie, Nanterre
ZIMINA Youlia, Comédienne, Théâtre des quartiers d'Ivry, Ivry