



RÉSERVATIONS  
01 48 13 70 00

[www.theatregerardphilipe.com](http://www.theatregerardphilipe.com)  
[www.fnac.com](http://www.fnac.com) – [www.theatreonline.com](http://www.theatreonline.com)

Saint★  
Denis

[www.ville-saint-denis.fr](http://www.ville-saint-denis.fr)

Une réalisation du Théâtre Gérard Philipe –  
centre dramatique national de Saint-Denis  
et de la direction de la Culture de la Ville de Saint-Denis

Ⓢ Dans les villes – Illustrations Serge Bloch

NOVEMBRE 2018 MAI 2019

# Et moi alors?

La saison jeune public  
du TGP et de la Ville  
de Saint-Denis

8 spectacles  
pour enfants  
à voir en famille



Théâtre  
Gérard Philipe  
Centre dramatique national  
de Saint-Denis  
Direction: Jean Bellorini



Saint★  
Denis

Lieu vivant, accueillant et ouvert sur la diversité de la création artistique contemporaine, le théâtre Gérard Philipe est un formidable outil d'éducation populaire, plus particulièrement auprès des enfants et des familles. Pour la Ville de Saint-Denis, qui fait de l'éducation et de l'émancipation de chacun·e ses priorités, un partenariat fort en faveur du jeune public avec le centre dramatique national est naturel. Depuis 2003, *Et moi alors ?* fait le bonheur des enfants, des parents, des enseignant·e·s, des animateur·rice·s comme des professionnel·le·s de la culture.

Cette saison, le programme propose notamment des spectacles, des ateliers artistiques et des visites du théâtre pour les classes de tous les niveaux et des rencontres avec des enfants inscrits en accueil de loisirs. Des artistes se rendront aussi à la rencontre des enfants dans des écoles de Saint-Denis. Tandis que les politiques d'austérité menées par les gouvernements successifs s'attaquent à la culture et à l'éducation, l'ambition municipale reste vive et engagée en faveur des projets d'éducation artistique et culturelle qui en découlent. Les spectacles proposés sont autant de voyages qui nous invitent à ne jamais renoncer, à résister, à créer et à partager.

Les jeunes générations grandissent dans une période traversée par le repli sur soi. Elles ont plus que jamais besoin d'un théâtre ouvert sur le monde, qui les aide à découvrir les chemins d'un avenir collectif et meilleur.

## **Laurent Russier**

maire de Saint-Denis

## **Sonia Pignot**

maire-adjointe à la culture et au patrimoine de Saint-Denis

Deviner, les yeux rivés sur la scène, l'étendue étourdissante du monde.

S'y engager, avec joie.

Passer, en une saison, de l'Italie à la Suisse, de la Belgique à l'Écosse.

Découvrir par la fantaisie, l'humour et le rêve, ce que vivre dans le monde d'aujourd'hui veut dire.

Voilà ce que le théâtre doit aider les enfants à faire.

Les huit spectacles de la programmation *Et moi alors ?* du TGP et de la Ville de Saint-Denis parlent d'altérité et de construction de soi.

Ils ponctuent joyeusement la vie du théâtre et voyagent aussi dans la ville : les artistes du spectacle *Mad Grass* seront présentes toute l'année dans des écoles dionysiennes, *Piletta Remix* transformera le Théâtre de la Belle Étoile à La Plaine Saint-Denis en studio d'enregistrement radiophonique éphémère et *En attendant le Petit Poucet* de l'auteur contemporain Philippe Dorin jouera hors les murs.

Théâtre et musique dessineront le parcours lumineux d'une saison d'enfants. C'est à leur vaste appétit du monde que ces spectacles répondent, avec le bonheur du jeu et la détermination des rêves.

## **Jean Bellorini**

metteur en scène et directeur du Théâtre Gérard Philipe



Bloch

# EN ATTENDANT LE PETIT POUCKET

Les LabOrateurs

DE **Philippe Dorin**

MISE EN SCÈNE ET SCÉNOGRAPHIE **Sylviane Fortuny**

AVEC Simon Le Floc'h, Mélanie Vayssettes, Romain Verstraeten-Rieux  
LUMIÈRE ET RÉGIE Cyril Monteil | MUSIQUE Simon Le Floc'h

COSTUMES Militza Gorbatchevski | CONSTRUCTION Otto Ziegler

ASSISTANT À LA MISE EN SCÈNE Antoine Thiollier

Le texte est publié aux éditions L'École des loisirs - théâtre.

Deux enfants, le Grand et la Petite, se rencontrent au milieu d'une clairière. Ils deviennent frère et sœur. Ils ont quitté leur pays en ruines et marchent à la recherche d'un petit coin vu en rêve, où ils pourront se reposer un peu. Un caillou blanc les suit. Ils se recueillent sur la tombe de leur mère, bivouaquent sous les étoiles, traversent une ville en chantant, font le tour du monde et frappent à la porte d'une maison. Sont-ils arrivés ?

Le spectacle est présenté dans le cadre de la résidence de la compagnie *pour ainsi dire* au Théâtre Gérard Philipe, soutenue par le département de la Seine-Saint-Denis.

Du **7 au 10 novembre 2018**

Durée: 1h

**Hors les murs**

**Mercredi 7 novembre 2018 à 15 h 30** à l'espace Jacques-Brel  
(voir p. 29)

**Vendredi 9 novembre 2018 à 19 h 30** au Théâtre Jean Vilar (voir p. 30)

**Samedi 10 novembre 2018 à 16 h** à la maison de quartier Floréal  
(voir p. 30)



# MAD GRASS

## SOCIÉTÉ SECRÈTE DES HERBES FOLLES

Compagnie L'Organisation

d'Emmanuelle Destremau

MISE EN SCÈNE Élodie Ségui

AVEC Jacinthe Cappello, Mathieu Dufourg, Marion Jeanson

SCÉNOGRAPHIE ET GRAPHISME Albane Ségui

SON ET VIDÉO Emmanuelle Destremau

MUSIQUE Ruppert Pupkin et Billy Jet Pilot

LUMIÈRE Marinette Buchy

COSTUMES Élodie Ségui et Albane Ségui

DESSINS Jacinthe Cappello

ASSISTANAT À LA MISE EN SCÈNE Marion Jeanson

ASSISTANAT À LA SCÉNOGRAPHIE Yoann Legendre

Avec l'association Graines et cinéma : collaboration aux vidéos et à l'approvisionnement des graines en provenance de leur jardin de résistance à Beyrouth.

« Libérez les graines » : c'est le mot d'ordre de la Société secrète des herbes folles, qui décide de végétaliser les villes en déclin. *Mad Grass* fait le récit d'une expédition poétique et déjantée de passeurs de graines libres, entre *hackers* et *guerilla gardeners*, prêts à tout pour collecter, sauvegarder et diffuser des espèces en voie d'extinction.

**Mercredi 12 décembre à 15 h**  
**et samedi 15 décembre 2018 à 16 h**

Pour ce spectacle, des séances scolaires sont organisées.

Renseignements : 01 49 33 65 30

Durée : 1 h – salle Roger Blin

**Dimanche 9 décembre à 15 h** : ciné-goûter au cinéma L'Écran de Saint-Denis (voir p. 21)



# MANGE TES RONCES !

Moquette Production

IDÉE ET RÉALISATION DES OMBRES **Théodora Ramaekers**

MISE EN SCÈNE **Manah Depauw**

AVEC Virginie Gardin ou Christelle Delbrouck,  
Théodora Ramaekers ou Elfie Dirand

MUSIQUE ET BRUITAGES Jean-Luc Millot ou Luc Evens

Mamie Ronce n'est pas commode. Les mauvaises herbes de son jardin en savent quelque chose ! Avec Moquette, son basset, elle règne sur son domaine, fauchant, taillant, débroussaillant avec entrain. Quand son petit-fils lui est confié pour les vacances, elle l'initie sans ménagement à la vie en plein air. Un monde sauvage s'ouvre, effrayant d'abord, bientôt merveilleux, empli de trésors insoupçonnés. Porté par deux comédiennes hautes en couleur, le théâtre d'ombre s'anime avec une énergie et un humour qui raviront les spectateurs de tout âge.

**Mercredi 30 janvier à 15 h et  
samedi 2 février 2019 à 16 h**

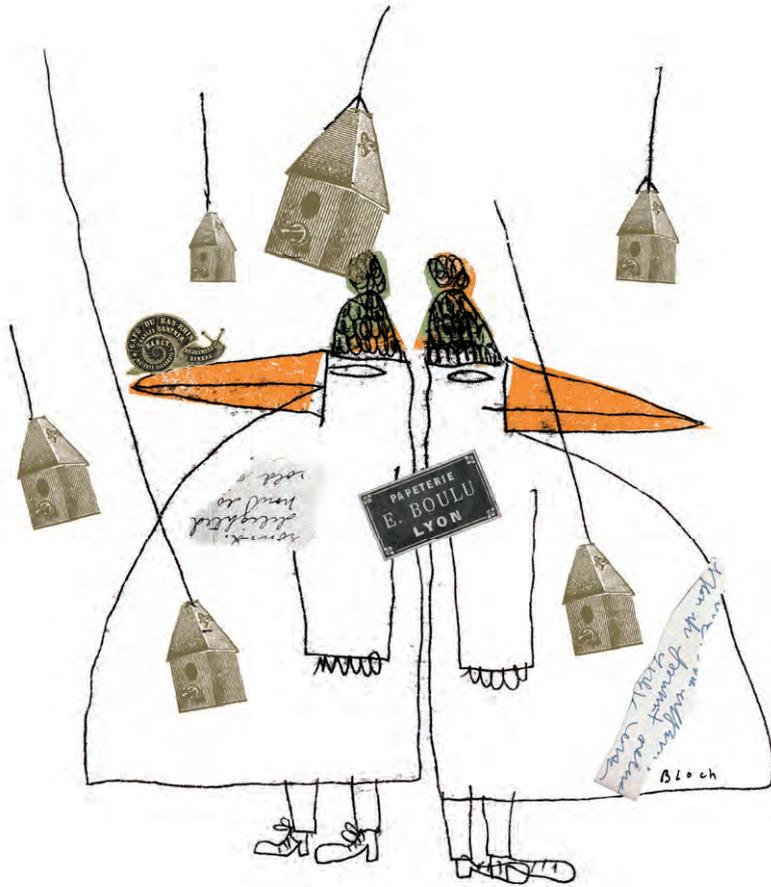
Pour ce spectacle, des séances scolaires sont organisées.

Renseignements : 01 49 33 65 30

Durée : 50 min. – salle Mehmet Ulusoy

**Samedi 2 février :**

- de 10 h 30 à 12 h : atelier parents-enfants à la médiathèque Centre-ville (voir p. 21)
- à 16 h : « Un après-midi en famille » : spectacles, atelier, dîner au TGP (voir p. 19)



# WHITE

Catherine Wheels Theatre Company

CONCEPTION

**Andy Manley**

MISE EN SCÈNE

**Gill Robertson**

AVEC Ian Cameron et Andy Manley

SCÉNOGRAPHIE Shona Reppe

MUSIQUE Danny Krass

LUMIÈRE Craig Fleming

COLLABORATION ARTISTIQUE Ian Cameron

Cotton et Wrinkle, deux amis lutins, vivent dans un monde où tout est blanc. Dans des cabanes à oiseaux immaculées, entretenues avec le plus grand soin, ils recueillent et élèvent des œufs tombés du ciel. Les jours s'égrènent, sans surprises. Jusqu'au jour où... les couleurs s'invitent! *White* est une fable charmante et drôle sur l'altérité et ses bonheurs.

**Dimanche 10 mars à 11 h et à 16 h**  
**et mercredi 13 mars 2019 à 15 h 30**

Pour ce spectacle, des séances scolaires sont organisées.

Renseignements : 01 49 33 65 30

Durée : 35 min. – salle Jean-Marie Serreau

**Dimanche 10 mars à 15 h 30 :**

balade-atelier au musée d'art et d'histoire de Saint-Denis (voir p. 22)



# PILETTA REMIX

UNE CRÉATION DU

**Collectif Wow!**

**AVEC** Florent Barat ou Arthur Oudar, Émilie Praneuf ou Amélie Lemonnier, Benoît Randaxhe ou Sylvain Daï

**MUSIQUE LIVE** Sébastien Schmitz ou Thomas Forst

**MISE EN ONDES** Michel Bystranowski ou Jonathan Benquet

*Piletta Remix* est un conte d'aujourd'hui, fantaisiste et haletant, à la fois spectacle et fiction radiophonique. Tout y est fait pour et par le son : les comédiens et les spectateurs portent des casques, les voix sont reprises dans les micros et les bruitages réalisés sur le vif, à l'aide d'ustensiles insolites. L'imagination des petits peut donc carburer à plein régime ! Ils suivent les aventures de Piletta qui, pour sauver sa grand-mère malade, part courageusement à la recherche de la fleur de Bibiscus. Le chemin sera semé d'embûches et de rencontres qui feront grandir l'héroïne.

**Mercredi 10 avril à 15h et  
samedi 13 avril 2019 à 16h**

Pour ce spectacle, des séances scolaires sont organisées.

Renseignements : 01 49 33 65 30

Durée : 45 min.

**Théâtre de la Belle Étoile**

14, allée Saint-Just - 93210 La Plaine Saint-Denis

M° Front populaire, ligne 12 - Bus 153, 302 arrêt Église de la Plaine, ou 239 arrêt Métallurgie

**Samedi 13 avril de 10h à 12h** : atelier parents-enfants  
à la médiathèque Don Quichotte de Saint-Denis (voir p. 21)



# MOUN, PORTÉE PAR L'ÉCUME ET LES VAGUES

Teatro Gioco Vita

D'APRÈS

Rascal et Sophie

MISE EN SCÈNE ET DÉCOR

Fabrizio Montecchi

AVEC Deniz Azhar Azari

MUSIQUE Paolo Codognola

CHORÉGRAPHIE Valerio Longo

COSTUMES Tania Fedeli

SILHOUETTES Nicoletta Garioni

Le texte est publié aux éditions L'École des loisirs – théâtre.

Pour qu'elle échappe à la guerre, les parents de Moun l'envoient de l'autre côté de l'océan. Recueillie par un couple aimant, elle grandit entourée de ses frères et sœurs, sans soupçonner ses origines. Quand elle apprend la vérité, la petite fille doit concilier passé et présent pour pouvoir continuer à se construire. Entourée de marionnettes projetant leurs douces ombres sur un grand écran coloré, une danseuse conte cette histoire d'amours tissées par-delà les frontières.

**Mercredi 17 avril à 15 h et  
samedi 20 avril 2019 à 16 h**

Pour ce spectacle, des séances scolaires sont organisées.

Renseignements : 01 49 33 65 30

Durée : 45 min. – salle Roger Blin



# J'AI TROP PEUR

Compagnie du Kairos

TEXTE ET MISE EN SCÈNE

**David Lescot**

**AVEC** Suzanne Aubert, Camille Bernon, Charlotte Corman, Théodora Marcadé, Caroline Menon Bertheux, Camille Roy, Marion Verstraeten (en alternance)

**SCÉNOGRAPHIE** François Gautier-Lafaye

**LUMIÈRE** Romain Thévenon

**ASSISTANT À LA MISE EN SCÈNE** Véronique Felenbok

« Moi », jeune garçon de dix ans et demi, s'apprête à vivre le pire été de son existence : celui qui l'achemine inéluctablement vers sa rentrée en 6<sup>e</sup>. Pourtant, cela ne semble inquiéter personne autour de lui : sa mère balaie ses angoisses avec une légèreté inacceptable, sa petite sœur se moque de lui avec délices ; il se retrouve seul face à lui-même, tentant par tous les moyens d'échapper à sa triste destinée.

Le texte de David Lescot aborde avec finesse ce délicat passage d'un âge à l'autre. Les trois comédiennes font théâtre de presque rien, joyeusement, simplement et ça pétille d'intelligence et d'humour !

**Mercredi 15 mai à 15h**  
**et samedi 18 mai 2019 à 16h**

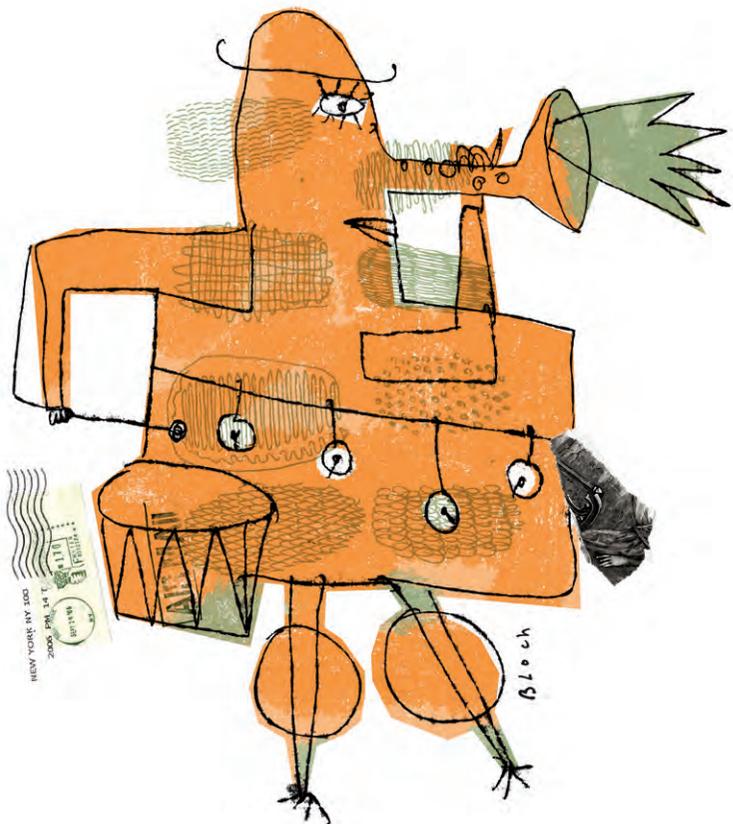
Pour ce spectacle, des séances scolaires sont organisées.

Renseignements : 01 49 33 65 30

Durée : 50 min. – salle Mehmet Ulusoy

**Samedi 18 mai :**

- à 14 h 30 : visite-atelier avec Agata le Bris (voir p. 18)
- atelier « Derrière le rideau » à l'issue de la représentation (voir p. 19)



# SWEET DREAMZ

Compagnie Brico Jardin

DE **Marc Jeanneret**

MISE EN SCÈNE **Robert Sandoz et Thierry Romanens**

AVEC **Simon Aeschmann, William Fournier, Pascal Jean, Marc Jeanneret, Stéphane Mayer, Mariama Sylla**

MUSIQUE ORIGINALE **Simon Aeschmann**

SCÉNOGRAPHIE **Sylvie Kleiber** ASSISTÉE DE **Claire Peverelli**

LUMIÈRE **Rémi Furrer**

VIDÉO **Gabriel Bonnefoy**

COSTUMES **Éléonore Cassaigneau**

SON ET RÉGIE GÉNÉRALE **William Fournier**

Voici un vrai concert de rock, par le groupe Brico Jardin, célèbre pour avoir participé aux concours de musique les plus saugrenus, sans jamais réussir à en remporter un seul ! Et pourtant, leur rêve, ils y tiennent et s'y accrochent ! Tout au long d'un show décapant, au fil de chansons drôles et vitaminées, ils nous présentent une galerie de rêveurs tout aussi farfelus qu'eux.

**Dimanche 26 mai à 16 h et  
mercredi 29 mai 2019 à 15 h**

Pour ce spectacle, des séances scolaires sont organisées.

Renseignements : 01 49 33 65 30

Durée : 1 h - salle Roger Blin

# ET AUSSI...

**Pour prolonger le plaisir de la sortie, participez en famille à de nombreux ateliers, visites et rencontres autour des spectacles.**

## UN APRÈS-MIDI EN FAMILLE

- **Samedi 2 février 2019**  
à **16 h**, toute la famille assiste à *Mange tes ronces!* (voir p. 6),  
à **18 h**, pour les parents : *Bérénice* de Jean Racine, mise en scène Isabelle Lafon et pour les enfants : atelier technique « Dans la peau d'un éclairagiste »,  
à **19 h 30**, dîner en famille au restaurant du théâtre.

### Tarifs :

enfants : 15 € (spectacle jeune public, atelier, dîner)  
adultes : 17 € (deux spectacles)

**Réservation :** 01 48 13 70 00

## L'ATELIER « DERRIÈRE LE RIDEAU »

Ouvert à tous, mais conçu pour les enfants, cet atelier animé par Anne-Laure Benharrosh approfondit, à l'issue de la représentation, les thématiques du spectacle.

- **Samedi 18 mai 2019**  
*J'ai trop peur* (voir p. 14)

En partenariat avec l'association La Palpe.

## LA VISITE-ATELIER

Avec Agata le Bris, régisseuse de scène, découvrez tous les recoins du théâtre et ce qui se joue, en coulisses, pendant un spectacle.

Tout public dès 7 ans

- **Samedi 18 mai 2019 à 14 h 30**  
Visite à combiner (ou non) avec la représentation à 16 h de *J'ai trop peur* (voir p. 14)

Tarif : 3 €

Gratuit pour les spectateurs de *J'ai trop peur*

**Réservation :** 01 48 13 70 00

## LES BRUNCHS EN FAMILLE

Trois dimanches pendant la saison, le restaurant Cuisine Club propose un brunch sous forme de buffet qui réjouira petits et grands.

**Dimanche 2 décembre 2018, dimanche 27 janvier, dimanche 17 mars 2019** à partir de 12 h

**Tarifs (hors boissons) :**

14 € pour les adultes

8 € pour les enfants de moins de 12 ans

**Renseignements – réservation :** 01 48 13 70 05

---

## LES GARDERIES-ATELIERS

Pour que les parents puissent assister à un spectacle, le TGP propose la garderie-atelier. Pendant le temps de la représentation, les enfants participent à un atelier de pratique théâtrale.

Pour les enfants de 6 à 10 ans.

Au programme :

- **Dimanche 20 janvier 2019**  
à 15 h 30 *Bérénice* de Jean Racine,  
mise en scène Isabelle Lafon  
ou à 16 h *Anguille sous roche* d'après le roman d'Ali Zamir,  
mise en scène Guillaume Barbot
- **Dimanche 10 février 2019 à 15 h 30**  
*Les Analphabètes* d'après *Scènes de la vie conjugale*  
d'Ingmar Bergman, un spectacle du Balagan' retrouvé
- **Dimanche 24 mars 2019 à 15 h 30**  
*En se couchant, il a raté son lit* d'après les textes de  
Daniil Harms, mise en scène Lilo Baur et Jean-Yves Ruf

**Tarif de la garderie-atelier :** 10 € par enfant

**Tarif spécial pour un spectacle en lien avec la garderie :** 12 €

**Uniquement sur réservation :** 01 48 13 70 00

## LE CINÉ-GOÛTER

au cinéma l'Écran de Saint-Denis

- **Dimanche 9 décembre 2018 à 15 h**  
autour du spectacle *Mad Grass* (voir p. 4)  
Projection de *Tante Hilda* (2013) de Jacques-Rémy Girerd  
et Benoît Chieux, suivie d'un goûter.

**Tarif :** 3,50 €

**Renseignements :** 01 49 33 65 04

---

## LES ATELIERS

dans les médiathèques de Saint-Denis

À la médiathèque Centre-ville

- **Samedi 2 février 2019 de 10 h 30 à 12 h**  
autour de *Mange tes ronces!* (voir p. 6)  
Atelier parents-enfants de création sonore  
Entrée libre

**Renseignements :** 01 49 33 92 40

À la médiathèque Don Quichotte

- **Samedi 13 avril 2019 de 10 h à 12 h**  
autour de *Piletta Remix* (voir p. 10)  
Atelier parents-enfants d'initiation au bruitage  
Entrée libre

**Renseignements :** 01 55 93 48 70

## LA BALADE-ATELIER au musée d'art et d'histoire de Saint-Denis

**Dimanche 10 mars 2019 à 15 h 30**

autour de *White* (voir p. 8)

Atelier en famille « Autour de la couleur ». À partir de 3 ans.

Brillantes, profondes, douces et délicates, les couleurs et leurs nuances se mêlent pour donner aux tableaux des éclats envoûtants.

**Tarif de l'atelier : 3 €**

**Réservation pour l'atelier : 01 42 43 37 57**

**Tarif du spectacle en lien avec l'atelier : 5 €**

**Réservation pour le spectacle : 01 48 13 70 00**

## AVEC LES ÉCOLES

La Ville de Saint-Denis et le Théâtre Gérard Philippe proposent des parcours culturels ainsi que des ateliers de pratique artistique en classe ou au théâtre aux élèves de maternelle et d'élémentaire, en lien avec les spectacles programmés.

### LES PARCOURS CULTURELS

**Autour de *Mange tes ronces!***

- Atelier « Cap' ou pas cap' » au musée d'art et d'histoire
- Projection: *Heidi* de Luigi Comencini au Cinéma L'Écran

**Autour de *Piletta Remix***

- Atelier « Secrets d'apothicaire » au musée d'art et d'histoire
- Projection: *Mary et la fleur de la sorcière* de Hiromasa Yonebayashi au Cinéma L'Écran

**Autour de *J'ai trop peur***

- Projection: *Tomboy* de Céline Sciamma au Cinéma L'Écran

**Autour de *Sweet Dreamz***

- Atelier « Et si ce n'était qu'un rêve ? » au musée d'art et d'histoire

### LES ATELIERS DE PRATIQUE ARTISTIQUE

**Autour de *Mad Grass***

- Atelier « Libérez les graines et végétalisez l'espace public » à la médiathèque Gulliver
- Atelier avec les musiciens intervenants du conservatoire de musique et de danse de Saint-Denis
- Échange en classe avec Anne-Laure Benharrosh, de l'association dionysienne La Palpe  
Niveaux CMI et CM2

**Autour de *Mange tes ronces!***

- Ateliers de jeux théâtraux par la compagnie
  - Atelier de création sonore par la compagnie
  - Atelier sur le thème « ombres et lumière » à la médiathèque Don Quichotte
  - Atelier sur le thème de la peur à la médiathèque Don Quichotte
  - Lecture : *La Peur a de grands yeux* version kamishibai à la médiathèque Centre-ville
- Niveaux CP et CE1

**Autour de *White***

- Atelier ou lecture sur le thème des couleurs dans les médiathèques Ulysse, Gulliver, Don Quichotte, Aladin
  - Lecture : *Minette et ses chatons* version kamishibai à la médiathèque Centre-ville
- Niveau petite section

**Autour de *Piletta Remix***

- Atelier d'initiation au bruitage et au jeu « face micro » par le Collectif Wow!
  - Visite musicale de la médiathèque Ulysse
- Niveaux CE2 et CMI

**Autour de *Moun, portée par l'écume et les vagues***

- Atelier « Création d'un arbre généalogique » à la médiathèque Gulliver
  - Découverte de l'univers de Rascal à la médiathèque Don Quichotte
- Niveaux moyenne, grande sections et CP

**Autour de *J'ai trop peur***

- Découverte des écritures théâtrales jeunesse à la médiathèque Don Quichotte
  - Lecture : *La Peur a de grands yeux* version kamishibai à la médiathèque Centre-ville
  - Échange en classe avec Anne-Laure Benharrosh, de l'association dionysienne La Palpe
- Niveau CM2

**Autour de *Sweet Dreamz***

- Atelier philosophique et découverte du rock à la médiathèque Ulysse
  - Découverte des stars du rock et concours de Air Guitar à la médiathèque Gulliver
  - Atelier avec les musiciens intervenants du conservatoire de musique et de danse de Saint-Denis
- Niveaux CE1 et CE2

---

**Agata le Bris, régisseuse de scène, organise des visites-ateliers pour les classes.**

---

**Renseignements**

- Pour les élèves de maternelle et d'élémentaire de Saint-Denis, direction de la Culture de la Ville de Saint-Denis :  
01 49 33 65 30  
[action.culturelle@ville-saint-denis.fr](mailto:action.culturelle@ville-saint-denis.fr)
- Pour les élèves de maternelle et d'élémentaire hors Saint-Denis, les centres de loisirs, les collégiens et les visites-ateliers  
Laure Le Goff (TGP) :  
01 48 13 70 07  
[l.legoff@theatregerardphilipe.com](mailto:l.legoff@theatregerardphilipe.com)

# LES RÉSIDENCES D'ARTISTES

## AVEC PHILIPPE DORIN ET LA COMPAGNIE POUR AINSI DIRE

Philippe Dorin et la compagnie *pour ainsi dire* poursuivent leur résidence au TGP et dans le département de la Seine-Saint-Denis.

« Lire du théâtre », projet de lecture à voix haute de textes de théâtre pour la jeunesse, s'adresse, cette saison, à six classes des écoles élémentaires Paul Langevin, Daniel Sorano et René Descartes ainsi qu'à une classe du collège Henri Barbusse.

*En attendant le Petit Poucet*, mis en scène par Sylviane Fortuny, est représenté dans des lieux partenaires du territoire.

Enfin, Philippe Dorin propose dans une médiathèque *L'Écrivain coucou*, œuvre littéraire et plastique sous forme de jeu de piste qui raconte l'histoire d'un auteur qui écrit dans le livre des autres.

Projet soutenu par le département de la Seine-Saint-Denis, par la Ville de Saint-Denis et le rectorat de l'Académie de Créteil.

En collaboration avec l'ANRAT.

## AVEC LA COMPAGNIE L'ORGANISATION

La compagnie L'Organisation présente sa nouvelle création *Mad Grass* en décembre. Les thématiques abordées – l'enjeu écologique, l'engagement citoyen, l'Homme et la nature – sont le point de départ d'un travail avec des classes, des associations, des maisons de quartier et des services municipaux de Saint-Denis.

La compagnie travaille notamment avec l'école Paul Langevin et le collège Henri Barbusse dans le cadre d'une résidence territoriale artistique et culturelle en milieu scolaire qui rayonne sur la ville grâce à des liens avec différents partenaires éducatifs et municipaux.

En partenariat avec la Drac Île-de-France et le pôle environnement de la Ville de Saint-Denis.

# INFORMATIONS PRATIQUES

## Renseignements – réservations

01 48 13 70 00 ou [www.theatregerardphilipe.com](http://www.theatregerardphilipe.com)

sur place du lundi au vendredi de 12 h à 19 h (18 h pendant les vacances scolaires), le samedi et le dimanche une heure avant la représentation.

## Tarifs

**Enfant (moins de 12 ans) : 5 €**

**Adulte : 7 €**

**Tarif spécial pour *En attendant le Petit Poucet* : 3 €**

## Carte famille *Et moi alors ?*

**Carte parents / enfants – 6 places : 30 €**

Valable sur l'ensemble de la saison *Et moi alors ?*, elle vous permet de prendre indifféremment des places pour des adultes ou des enfants.

## Tarifs pour les scolaires

De nombreuses séances sont organisées pour les scolaires aux tarifs de 3 € à 6 €.

Pour les élèves de maternelle et de primaire, contacter la direction de la Culture de la Ville de Saint-Denis : 01 49 33 65 30

Pour les centres de loisirs et les collégiens, contacter Laure Le Goff (TGP) : 01 48 13 70 07

# POUR VOUS RENDRE...

## AU TGP

**Théâtre Gérard Philipe, Centre dramatique national de Saint-Denis, 59 boulevard Jules Guesde – 93207 Saint-Denis cedex**

### RER D :

Direction Orry-la-Ville - Goussainville – Coye-La-Forêt – Creil  
Station Saint-Denis puis 5 min. à pied

### Transilien :

Direction Pontoise, Luzarches, Persan-Beaumont, Valmondois, Montsoult Maffliers, Ermont Eaubonne  
Station Saint-Denis puis 5 min. à pied

### Méto / Ligne 13 :

Station Basilique de Saint-Denis, puis 8 min. à pied

### Tramways :

T1 : arrêt « Théâtre-Gérard-Philipe »

T2 : arrêt « Marché-de-Saint-Denis », puis 5 min. à pied

T8 : arrêt « Gare de Saint-Denis », puis 5 min. à pied

### Pour se garer :

Parking République gardienné, à 50 m du théâtre, 6 rue des Chaumettes

## À L'ESPACE JACQUES-BREL

**Place André Léonet – 93230 Romainville**

### Méto / Ligne 5 :

Station Bobigny-Pantin (Raymond Queneau)  
Renseignements : 01 49 15 56 48

### Bus :

318 : arrêt « Chantaloups »

## AU THÉÂTRE JEAN VILAR

I bis, rue Mechin – 93450 L'Île-Saint-Denis

### RER D :

Direction Orry-la-Ville – Goussainville – Coye-La-Forêt – Creil  
Station Saint-Denis puis 10 min. à pied

### Transilien :

Direction Pontoise, Luzarches, Persan-Beaumont, Valmondois,  
Montsoult Maffliers, Ermont Eaubonne  
Station Saint-Denis puis 10 min. à pied  
Tramway T1 : arrêt « Île-Saint-Denis »

Renseignements : 01 49 22 11 00

## À LA MAISON DE QUARTIER FLORÉAL

3, promenade de la Basilique – 93200 Saint-Denis

### Bus :

356 ou I53 : arrêt « Cité Floréal »

Renseignements : 01 83 72 20 60

## AU THÉÂTRE DE LA BELLE ÉTOILE

14, allée Saint-Just – 93210 La Plaine Saint-Denis

### Métro :

Front Populaire ou Porte de la Chapelle puis Bus I53

### Bus :

I53, 302 : arrêt « Église-de-la-Plaine »  
ou 239 arrêt « Métallurgie »

Renseignements : 01 49 98 39 20

# LES COPRODUCTIONS

La saison jeune public *Et moi alors ?* est élaborée et coréalisée par la Ville de Saint-Denis (direction de la Culture) et le Théâtre Gérard Philipe.

### EN ATTENDANT LE PETIT POUCE

- Une création des LabOrateurs – Toulouse en coréalisation avec la compagnie *pour ainsi dire* – Paris
- Coproduction Scène nationale d'Albi, Théâtre Jules Julien – Toulouse
- Avec le soutien des Chantiers nomades et du Conservatoire à rayonnement régional de Toulouse – Nouvelle Occitanie.

### MAD GRASS

- Production L'Organisation
  - Coproduction Le Grand Bleu, spectacle vivant pour les nouvelles générations, Lille; Théâtre Gérard Philipe, centre dramatique national de Saint-Denis
  - Avec l'aide à la création du ministère de la Culture (DRAC Hauts-de-France), de la Région Île-de-France, de la SACEM (et de la copie privée) et de l'ADAMI
  - Avec le soutien du Théâtre Am Stram Gram - Genève, de la Mairie de Villiers-le-Bel, du Tri postal - Mairie de Lille et du CENTQUATRE – Paris.
- L'Organisation est membre de Filage.

### MANGE TES RONCES !

- Production Moquette production
- Coproduction Centre culturel du Brabant Wallon
- Avec le soutien de La Roseraie, du Centre culturel de Schaerbeek, de La Fabrique de Théâtre et du Centre de la marionnette de la Fédération de Wallonie-Bruxelles.

### WHITE

- Production Catherine Wheels Theatre Company.

### PILETTA REMIX

- Production Collectif Wow!
- En collaboration avec MoDul asbl – structure d'accompagnement
- Avec l'aide du Ministère la Fédération Wallonie-Bruxelles – direction du Théâtre et du Fonds d'Aide à la Création Radiophonique
  - Avec le soutien du Centre culturel Jacques Franck, de Woluculture, de la Compagnie Victor B, de Wallonie-Bruxelles International.

### MOUN

- Production Teatro Gioco Vita.

### J'AI TROP PEUR

- Production Théâtre de la Ville, Paris, Compagnie du Kaïros
- La Compagnie du Kaïros est soutenue par le ministère de la Culture (DRAC Île-de-France).

### SWEET DREAMZ

- Coproduction Théâtre Am Stram Gram - Genève, Brico Jardin
- Avec le soutien de la Loterie romande, du Fonds Mécénat des SIG, du Fonds culturel de la Société suisse des auteurs (SSA), de Pro Helvetia, de la Fondation Ernst Göhner et d'une fondation privée genevoise.

Paris MÔMES

« L'histoire du petit poucet !  
 l'histoire du petit pouc'est...  
 l'histoire du petit pou !  
 L'histoire du petit poucet,  
 c'est l'histoire du petit pou.  
 Il en avait plein la tête.  
 Et ça le grattait, ça le grattait.  
 Et chaque fois qu'il se grattait  
 la tête, pour pas qu'on voit  
 que c'était à cause des poux,  
 il disait : "j'ai une idée !" »

Philippe Dorin, *En attendant le Petit Poucet*

## CALENDRIER

### NOVEMBRE 2018

Mercredi 7	15 h 30	En attendant le <b>Petit Poucet</b> (Espace Jacques-Brel)
Vendredi 9	19 h 30	En attendant le <b>Petit Poucet</b> (Théâtre Jean Vilar)
Samedi 10	16 h	En attendant le <b>Petit Poucet</b> (Maison de quartier Floréal)

### DÉCEMBRE 2018

Dimanche 2	12 h	Brunch
Dimanche 9	15 h	Ciné-goûter au cinéma L'Écran
Mercredi 12	15 h	<b>Mad Grass</b>
Samedi 15	16 h	<b>Mad Grass</b>

### JANVIER 2019

Dimanche 20	15 h 30	Garderie-atelier
Dimanche 27	12 h	Brunch
Mercredi 30	15 h	<b>Mange tes ronces!</b>

### FÉVRIER 2019

Samedi 2	10 h 30 16 h	Atelier parents-enfants à la médiathèque Centre-ville <b>Mange tes ronces!</b> Un après-midi en famille: spectacles, atelier et dîner
Dimanche 10	15 h 30	Garderie-atelier

### MARS 2019

Dimanche 10	11 h 15 h 30 16 h	<b>White</b> Balade-atelier au musée d'art et d'histoire <b>White</b>
Mercredi 13	15 h 30	<b>White</b>
Dimanche 17	12 h	Brunch
Dimanche 24	15 h 30	Garderie-atelier

### AVRIL 2019

Mercredi 10	15 h	<b>Piletta Remix</b> (Théâtre de La Belle Étoile)
Samedi 13	10 h 16 h	Atelier parents-enfants à la médiathèque Don Quichotte <b>Piletta Remix</b> (Théâtre de La Belle Étoile)
Mercredi 17	15 h	<b>Moun</b>
Samedi 20	16 h	<b>Moun</b>

### MAI 2019

Mercredi 15	15 h	<b>J'ai trop peur</b>
Samedi 18	14 h 30 16 h	Visite-atelier <b>J'ai trop peur</b> - Atelier « Derrière le rideau »
Dimanche 26	16 h	<b>Sweet Dreamz</b>
Mercredi 29	15 h	<b>Sweet Dreamz</b>

Les séances scolaires ne sont pas indiquées dans le calendrier.  
 Pour plus d'informations voir p. 28.